دراسات في تعليم اللغة العربية وتعلمها مجلة نصف سنوية السنة الأولى، العدد الأول، خريف وشتاء ١٢٩٥/ ١٤٣٨، ص ٦٨-٥٣

دراسة نقدية على مفاهيم الكتب العربية التعليمية (كتاب اللغة العربية للعام الثالث في مرحلة الثانوية للعلوم الإنسانية نموذجاً)

عزّت ملا إبراهيمي * ، فريبا سبكروح * ، حامد جنادله *

١- أستاذة مشاركة في قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة طهران الإيرانية
 ٢-طالبة الدكتوراه في قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة آزاد الإسلامية في إيران
 ٣-طالب الدكتوراه في قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة طهران الإيرانية

تاریخ الوصول: ۱۳۹۵/۱۱/۱۰ تاریخ القبول: ۱۳۹۵/۱۲/۱۴ ۱۴۳۸/۰۶/۲۹

الملخص

نظراً إلى أهمية تعلّم اللغات الأجنبية لاسيها إذا كانت من الدروس الرئيسة في المدارج العلمية، نرى ضرورة قصوى للقيام بدراسة فاحصة وبنّاءة تساعد على دفع الطلاب أشواطاً في سبيل تحقيق الأهداف المتمثّلة في التعليم والتربية. على الرغم من أنّ علهاء اللغة ومدرسيها أكدوا على أهمية دور الكتب ودروسها ووسائلها في عملية تعليم اللغات إلّا أننا نشاهد بكثرة ظاهرة تنصّل الطلاب من تعلّم اللغة العربية وضعف الرغبة في ممارستها. نظراً إلى تدنّى مستوى الطلاب في هذا المجال بدأ المدرسون في البحث عن حلول تزيل العقبات في طريق تعلم اللغة العربية وإتقانها. يهدف هذا المقال إلى إلقاء نظرة نقدية تكشف عن نقاط القوّة والضعف في كتاب اللغة العربية للعام الثالث من المرحلة الثانوية للعلوم الإنسانية وذلك من خلال المنهج الوصفي – التحليلي وبدراسة النصوص والتمارين وورش عمل الترجمة والقواعد بناء على أعوام عديدة من تجارب تعليمية واحصائيات في هذا المجال. توصّل عمل الترجمة والقواعد بناء على أعوام عديدة من تجارب تعليمية واحصائيات في هذا المجال. توصّل العناية والاهتهام لدى الأوساط العلمية والأدبية. فقد استلزم الأمر القيام باصلاحات جادة بالتعاون مع مختلف الدوائر التعليمية. من أبرز الحلول في هذا المجال، رفع المستوى العلمي لدى مدرسي اللغة العربية واستخدام التقنيات العلمية الجديدة في المدارس والمعاهد العلمية.

الكلمات الدليلية: تعليم اللغة العربية، المدرسون، التلاميذ، المرحلة الثانوية، العلوم الإنسانية.

* الكاتب المسؤول: mebrahim@ut.ac.irm

المقدمة

تعليم اللغة العربية هي عملية يقوم فيها مدرّسو اللغة العربية بتدريس التلاميذ بهدف استقطابهم إلى اللغة العربية مع نشرها. كانت اللغة العربية أكثر اهتهاماً في تعليمها بين المدارس والمعاهد، «لأنّها من إحدى اللغات السامية ولها دور هام لكونها ذات أدب جيّد وأسلوب حسن» (مخلص، ٢٠٠٩: ٧٠). كها قال الله تعالى في القرآن الكريم: «إنّا أنزلناه قرآناً عربياً لعلكم تعقلون» (يوسف/ ٢)، ولقد وصلت اللغة العربية إلى حد الكهال بالآيات القرآنية التي نزلت على نبينا محمد صلى عليه وآله وسلم، ولذلك امتازت بمكانة سامية وشأن عظيم لدى الأوساط المثقفة؛ وهذا ما دفع المسلمين إلى تعلمها وتعليمها بجد ونشاط.

لقد كانت هذه اللغة مادة أساسية من المواد الدراسية الرسمية في جميع المدارس الإيرانية ويجب على التلاميذ تعلمها بجد ومثابرة. فواجب الحفاظ على اللغة العربية مسؤولية تقع على كاهلنا أجمعين فاللغة العربية اليوم من أبرز اللغات الحيّة في العالم لكن طلاب العلم لم يبدوا أي اهتام بتعلمها. يحاول الأساتذة المعنيون اتخاذ حلول قادرة على تنميّة روح تعلم العربية لدى الطلّاب وتحيي فيهم العزيمة والرغبة تجاه هذه اللغة وتساعد على اتقان مهاراتها المتعددة من محادثة، وكتابة، وقراءة.

إضافة إلى ذلك تعتبر قضية التعليم من أبرز القضايا الهامة في كل بلد، إن لم تكن أهمّها وهي تشكّل حجر الأساس لصرح الرقي والتقدّم. إهتم العلماء الإيرانيون باللغة العربية فور دخول الإسلام في بلادهم لسبين أساسين: الأول هو أنّ الدين الإسلامي الذي اعتنقوه، والثاني هو انتشار اللغة العربية بين أبناء الأمة الفارسية على نطاق واسع. هناك أسباب أخرى لا تقل أهمية منها، وهي أن الدستور الإيراني تقوم أصوله على أساس اللغة العربية ومصطلحاتها الى حد كبير وإنّ الأدب الفارسي مفعم بالمفردات التي استقاها من اللغة العربية. لذلك يتحتّم على النظام الدراسي الإيراني تخصيص حصص لتدريس اللغة العربية من المرحلة الاساسية إلى المرحلة الثانوية (دستور جهورية إيران الإسلامية، ١٣٨٧).

ويدور بحثنا بمجمله حول سؤالين هامّين نحاول الإجابة عنها خلال البحث وهما كالتالى:

- ١- ما هي المشاكل والعقبات التي تعترض طريق تعلم اللغة العربية في بلدنا؟
- ٢- ما هي الحلول المجدية التي تمكّننا من حل هذه المشاكل وتجاوز هذه
 المعوقات؟

اتبع الباحثون في هذه الدراسة المنهج الوصفي - التحليلي واستخدموا الإستبانة كأداة لجمع المعلومات كما أستخدموا بعض الإحصاءات التحليلية لتفسير إستجابات عينة المحث.

اختار الباحثون مجتمع البحث من مدينة طهران ثم اختاروا عدد من التلاميذ متمثلة في ثمانية مدارس لإجراء التجارب وعمدوا على اختيار عدد من معلمي اللغة العربية بالمرحلة الثانوية.

الدراسات السابقة

ألَّف الباحثون الإيرانيون عدة مقالات حول تعليم اللغة العربية في المرحلة الثانوية ولمشاجة مفاهيمه نشير هناك إلى بعض منها:

- زهراء حق دوست (۱۳۸۸)، «موانع یادگیری درس عربی در دوره متوسطه از دیدگاه دانش آموزان و دبیران».

- عیسی متقی زاده و آخرون (۱۳۸۹)، «بررسی میزان موفقیت بخش کارگاه ترجمه در کتابهای عربی دوره دبیرستان از دیدگاه معلهان و دانش آموزان شهرستان دورود».

- حمیدرضا میرحاجي (۱۳۸۹)، «بررسی و نقد کتابهای عربی مقطع دبیرستان».

- عیسی متقی زاده و کاوه خضری (۱۳۹۲)، «ارزیابی موفقیت بخش متون عربی دبیرستان از دیدگاه دبیران و دانش آموزان مطالعه موردی شهرستان پیرانشهر».

- عیسی متقی زاده و آخرون (۱۳۹۳)، «نگاهی به کتاب عربی اول دبیرستان بر اساس الگوها و ملاکهای تحلیل و سازمان دهی محتوا».

- رضوان حکیم زاده و آخرون (۱۳۹۴ش)، «بررسی میزان کار آمدی آموزش زبان عربی عمومی در مقطع متوسطه از نظر دبیران و دانش آموزان شهر کرمان».

وأما الباحثون في البلاد العربية ألَّفوا مقالات وأطروحات كثيرة حول تعليم اللغة العربية، منها:

- أديب حمادنة، (٢٠٠۶)، «مدى امتلاك معلمي اللغة العربية ومعلماتها الكفايات التعليمية اللازمة لتدريس النصوص الأدبية بالمرحلة الثانوية»، مجلة المنارة، المجلد ١٣، العدد ١.

عائشة أحمد آدم موسي وآخرون، (٢٠١٥)، «دور الوسائل التعليمية في تدريس الأدب بالمرحلة الثانوية من وجهة نظر المعلمين»، درجة الليسانس، جامعة السودان للعلوم

والتكنولوجيا.

بالنظر إلى هذه البحوث المتعددة يمكننا القول أنّ كل بحث منها قد تناول جانباً من نقاط الضعف في الكتب العربية التعليمية، لكن هذا المقال يسعى إلى دراسة كتاب اللغة العربية للعام الثالث في مرحلة الثانوية، ومن ثم تقديم الحلول التي تساعد على تحسن العملية التعليمية.

تعليم اللغة العربية في إيران

إنّ مفهوم التعليم بصورة مجملة هو محاولات تبذلها المؤسسات والمنظات المعنية بهدف إصلاح سلوك الإنسان من خلال عملية التدريس والتربية (صمد آقايي، ١٣٨٣: ١٠). كما نعلم فإنّ عملية التعليم تشتمل على عدد من الأنشطة التي يقوم بها التلاميذ بإشراف المعلمين من أجل الوصول إلى أهداف محدّة (تقي پور، ١٣٨٩: ٢١). دون أدنى شك أنّ الاعتهاد على الأساليب الحديثة والمبتكرة في قضية التعليم له دور بالغ التأثير على تحسن المستوى العلمي لدى التلاميذ. كها أنّ محاولات المؤسسات التعليمية تفضي إلى ازدياد فوائد التعليم.

مسألة إيجاد الحلول المساعدة في تحسن التعليم لا تزال من أبرز القضايا الهامة التي تثار في النظام التعليمي وهذا ما يؤدي إلى استخدام أساليب متنوعة وأفكار حديثة في التعليم (اصغري نكاح، ١٣٨٥: ٢٥). من جانب آخر في العصر الحديث وفي الظروف التي تسير فيها شعوب العالم إلى التقارب والإندماج فإنّ قضية تعلم اللغة الثانية تزداد على مرور الأيام أهمية (متقى زاده وآخرون، ١٣٩٣).

تعليم اللغات ومن ضمنها العربية، تعتريه عقبات وعراقيل عديدة. على الرغم من أنّ التلاميذ يتعلّمون العربية في سنوات عديدة، لكنّهم بمدخراتهم البسيطة هذه لا يتمكّنون من فهم الآيات القرآينة والأحاديث الشريفة. من أبرز أسباب هذه الظاهرة هي أنّ التلاميذ يحفظون كمية كبيرة من القواعد الصرفية والنحوية واللغوية، دون استيعابها وبعد الانتهاء من الإختبارات ينسونها. يبدو أنّ الحل المناسب لهذه المعضلة، هو إيجاد اصلاحات أساسية في أساليب التعليم القديمة وزرع الرغبة والشعور بالمسؤولية لدى الطلاب تجاه اللغة العربية (حقدوست، ١٣٨٨: ٣٤).

نظرة عامة إلى كتاب اللغة العربية للعام الثالث

كتاب اللغة العربية للعام الثالث من المرحلة الثانوية للعلوم الإنسانية يتشكّل من

ثلاثة أقسام رئيسية هي النصوص والقواعد والتهارين لكن الاهتهام الأكبر يتوجّه إلى قسم القواعد. الهدف في التعليم هذا هو ما نتوّصل إليه بعد اجتياز المراحل المتعدّدة (شعباني، ١٣٩١، ج١: ٤١). تتلخّص الأهداف التعليمية من هذا الدرس فيها يلى (للمزيد من المعلومات أنظر: نوريان، ١٣٨٨: ١٥- ٤٥):

- ١- التعرّف على المفردات المستعملة في القرآن وكتب الحضارة الإسلامية.
 - ٢- التعرّف على انواع الجمل في العربية.
 - ۳- التعرّف على النصوص العربية.
 - التعرّف على نظام الأصوات (النظام الصوت) في اللغة العربية.
 - ۵- التعرّف على مباحث الصرف والنحو.
 - غرس الرغبة والنظرة الإيجابية تجاه اللغة العربية في نفوس الطلاب.
- ٧- غرس الرغبة والنظرة الإيجابية تجاه القيم الإسلامية في نفوس الطلاب.
 - اجتثاث النظرة السلبية تجاه العربية من الأذهان.
 - ٩- اكتساب الطلاب المهارة في ترجمة الآيات القرآنية والأحاديث.
 - ١٠ اكتساب المهارة في قراءة النصوص الإسلامية بشكل صحيح.

فهذه المواد ملخص للاهداف التي على الطلاب تحقيقها خلال المرحلة المتوسطة في حال أننا نشاهد أنّ الطلاب بعد الإنتهاء من هذه المرحلة لم يحرزوا أيّاً من هذه الأهداف إلّا في مستوى متدنٍ لا يعتد به وإذا ما حازوا على درجات عالية في الاختبارات، فإنها ذلك بفعل الحفظ دون فهم النصوص فهماً حقيقياً إذ أنّ المعليمن ينسخون أسئلة الامتحان من الكتب دون تحويرها، فيملونها في الاختبار مما يسهل على الطلاب عملية حفظها دون الحاجة إلى فهمها.

رغبة الطلاب والمحفّزات

نرى الطلاب بشكل عام لا يرغبون في تعلم اللغة العربية. «تعتبر الرغبات والحوافز من العوامل المنشطة والموجهة للسلوك. فإذا كان التلميذ لا يمتلك أدنى رغبة في التعليم فإنّه بالطبع لا يعير أيّ اهتهام لكلام المعلم ولا يوفي واجباته الدراسية حقها» (سيف، ١٣٨٢: ٣٤٨).

من خلال النظر إلى تاريخ تدريس اللغة العربية في بلدنا إيران نرى صعوبات جمّة تعترض طريق طلابها على رغم قدم الاهتمام بها من قبل العلماء الايرانيين، في حال أنّ اللغات الأخرى رغم حداثة سنها في المعاهد الإيرانية قد حازت نجاحاً باهراً

قياساً بالعربية حتى أصبح التحدّث بها ضرباً من التفاخر والتباهي خلافاً للعربية التي يعتري متحدثها الخجل والاستحياء ممّا يجعلنا ندرك المعضلات التي تسبب هذه الظاهرة المؤسفة.

العربية تمتاز بقاموس مفردات وسيع ودقيق لذا استحقت فعلاً أن ينزل بها كتاب الله تعالى لكي يعبر بها عن كل الجزئيات ودقائق المعانى بأفضل شكل ممكن وهذا ما يسعى إليه العديد من علماء العالم من عولمة اللغات والاديان. فالقرآن قد طرح هذا الأمر قبل ١٤ قرناً من الزمن ممّا يجعله إحدى معجزات آيات الكتاب المبين.

إهتم الإيرانيون باللغة العربية اهتماماً بالغاً وسعوا جاهدين في سبيل تطورها وتقدّمها بحيث سبقوا العرب أنفسهم في هذا المضار فقد بذلوا جهوداً جبارة في سبيل إحياءها بجوانبها المتعدّدة من القواعد والبلاغة بضروبها الثلاثة المعانى والبديع والبيان، والقواميس اللغوية. فإذا ألقينا نظرة بسيطة إلى الكتب العربية التي ألفها الإيرانيون ندرك شغفهم الكبير بهذه اللغة وعلومها. إنّ هذا الاهتمام نشأ عن حبهم الشديد للغة العربية والحضارة الإسلامية ولهذا السبب نفسه ألّف العلماء كتبهم الهامة باللغة العربية. فهناك شواهد عديدة تشهد على عظم شغف الإيرانيين بالعربية وعلومها واتّهم لم يشعروا تجاهها بأيّة غرابة.

فمن أبرز الأسباب التي تضعف رغبة الطلاب في العربية، هو عدم شعور الكثير منهم بالعلاقة الموجودة بين هذه اللغة والقرآن الذي نزل بها. فمن الصعب على الطالب أن يتعلّم لغة العرب الذين يراهم قوماً آخر غير قومه فهو يتسائل مستغرباً لماذا نتعلّم العربية ولماذا لا نصرف الوقت المخصّص لها في تعلم لغات أخرى مثل الالمانية والإنجليزية والفرنسية التي تتجلّى فوائدها بشكل أوضح ويرى جدوى تعلّمها في حياته اليومية.

يضيف القائمون على أمر تدريس الإنجليزية ومبرمجوها دروس جديدة ويخصّصوا ساعات أكثر لتعليمها سنويّاً. فهم يعّدون أشرطة خاصة لتعليم المحادثة ويوفّرون للطلاب كل الوسائل التعليمية من كتب متعددة وأشرطة تعليمية ودروس التقوية في حال أنّ هذا الأمر تعذّر إجراءه في اللغة العربية حتى في المدن الإيرانية الراقية التي تمتاز بامتلاكها لأحدث الأجهزة التعليمية والوسائل الدراسية. لذلك نرى إقبالاً عظياً على اللغة الإنجليزية مثلاً من قبل الطلاب وتحفيزاً كبيراً من قبل عوائلهم والمجتمع على تعلمها.

يؤكُّـد علم النفس على أنَّ كل ما يسهل إدراكه واستخدامه عملياً في الحياة يحوز

على اهتمام الإنسان ورغبته أكثر من الأمور الأخرى (أحدى وجمهري، ١٣٨٥، ج٢: ٢٥). لذا إذا أردنا تحسين العلاقة بين الطلاب واللغة العربية يلزمنا تخصيص حصة دراسية في كل أسبوع لتعلم المحادثة من خلال استخدام الأشرطة التعليمية ويجب أيضاً أحكام الاتصال بين اللغة والعلوم القرآنية بحيث يجد الطالب في نفسه القوّة الكافية على فهم القرآن بعد إتمام فصله الدارسي. فخلاصة الكلام أسباب عدم رغبة الطلاب في العربية عوامل عدّة ترجع إلى ضعف دور المعلمين والطلاب والمناهج الدراسية المعتمدة لتعلم اللغة. فهي:

لاتوجد أدنى رغبة لتعلّم اللغة العربيّة لدى الطالب فهو لا يدري لماذا يتعلمها وما هي الفوائد التي يجنيها من ذاك التعلُّم ولماذا لا يتعلُّم بدلها لغات أخرى يجد ممارستها أعظم نفعاً وأكثر وضوحاً. فتدريس اللغة العربية في المدارس المتوسطة فضلاً عن عدم مساعدة الطالب على فهم القرآن أصبح معضلة كبرى في مسيرة الطلاب الدارسية.

يرجع السبب الثانبي إلى طيف المعلمين الذين لا يجدون من الدوافع ما يحفزهم على التدريس الجيّد لأسباب عديدة أبرزها عدم حصولهم على رواتب كافية قياساً بالرواتب التي يتقاضاها المدرسون في الفروع الأخرى كالإنجليزية.

من أسباب إعراض الطلاب عن العربية نشير أيضاً إلى توظيف الأساتذة والمعلمين غير الأكّفاء في التعليم فكما نعلم جيّداً ضعف المدرسين يسرى كالمرض إلى الطلاب عمّا يخلق فيهم الخمول وعدم الاستطاعة على استيعاب الدروس كما يجب. من الارهاصات الأخرى لتوظيف هكذا معلمين هو أنّ هولاء كثيراً ما يحدث أن يجلبوا معهم الكتب ذات التارين المحلولة سابقاً فيقومون في الصفوف باملاءها فقط ممّا يسلب الطلاب حق المناقشة والقدرة على التفكير لحل تلك الأسئلة عملياً في الصفوف.

من الإشكاليّات الكبرى أيضاً عدم وضوح العلاقة الموجودة بين العربية والقرآن لدى الطلاب بصورة واضحة وجليّة (حكيم زاده، ١٣٩٤: ٧٨). فالطلاب يشعرون بعبء ثقيل وبإرهاق ممّل عند مزاولتهم للعربية لشعورهم بغرابتهم عنها. لذا يجب إحكام الاتصال بين اللغة والقرآن بحيث يجد الطلاب أنفسهم قادرين على فهم القرآن أكثر من السابق بعد إتمام الفصل الدراسي ممّا يدلّ على تطوّرهم وتقدّمهم العلمي. لتحقيق هذا الأمر يجب الإكثار من مادة الترجمة كي يثري القاموس اللغوي لـ دى الطـ لاب؛ وتستلزم مادة الترجمة أيضاً أن تحتوى على المباحث العلمية الملائمة لنفسيات الطلاب والمعلومات التي تتناول قضايا عالمنا الحديث، مثلاً يقوم الطلاب بتفسير إحدى الآيات القرآنية على ضوء العلوم الحديثة. من الحلول الأخرى لهذه الإشكالية كتابة المقالات وممارسة المحادث بشكل منظّم ومستمر.

۵- من الأمور الأخرى التي توثّق العلاقة بين الطلاب والعربية استخدام الوسائل الدراسية القديمة والحديثة فالمعنيون باللغة الإنجليزية يزيدون من الحصص المخصّصة للإنجليزية كل عام ويفرضون أشرطة خاصة بالمحادثة على الطلاب مما يساعد كثيراً على تعلّمها. يصرّح علهاء النفس أنّ الإنسان يبدي إقبالاً أكبر ورغبة أشد على المواضيع التي يسهل عليه فها واستخدامها وتطبيقها عملياً في الحياة.

ومن العوامل الأخرى المحفّزة على تعلّم اللغة اختبار الكنكور (امتحان دخول الجامعات). فالطلاب عند شعورهم بأهمّية دور اللغة العربية في هذا الاختبار فيضطرون إلى صرف اهتهام أكبر من السابق ووقت أكثر من ذي قبل في تعلّمها لكن المعنيّون بإعداد هذا الاختبار لم يبالوا للأسف بهذا الأمر ولم يعيروه ما يستحق من الأهمية. الجانب الآخر من المعضلة هو نوع الأسئلة الامتحانية إذ أنّ سؤالات الكتاب تتكرّر مرّة أخرى كها هي دون تحوير في الاختبارات ممّا يدفع الطلاب إلى حفظها دون فهمها كما يجب ولا يزيد في الاحتبار. في حال أنّه إذا تم تحوير الأسئلة فذلك يساعد الطلاب على التطور والإبداع ويخلق فيهم روح التلذّذ والاستمتاع.

٧- يعتبر عدم وجود تناسب وتناسق بين العوامل المحفّزة على تعلّم اللغة هو الآخر من العقبات الكبرى في طريق تعليم اللغة العربية. يتجلّى عدم التناسق هذا في ضخامة الكتب العربية مع قلّة الوقت والحصص المخصّصة لتعليمها علاوة على كثرة الطلاب في الصفوف ممّا يعقّد من أمر التعليم لدى الطلاب. يرجع قسم كبير من حالة عزوف الطلاب عن العربية إلى أسباب عدّة تاريخية وسياسية واجتهاعية وثقافية وأسباب أخرى أيضاً نجملها فيها يلى:

- ١ كيفية تعاطى المدرسين مع اللغة العربية
- ٢- كيفية تعريف الهدف المنشود من تدريس العربية
 - ٣- خوف الطلاب من الإخفاق في تعلم العربية
- ۴- عدم تخصيص حصص إضافية يقوم الطلاب فيها باختبار النفس ممّا تساعد الطلاب على تعلم أساليب الإجابة على الأسئلة بسرعة. كما أشرنا سابقاً فإن الوقت المخصّص لهذا الدرس قليل جدّاً للتعليم ممّا يضطر المعلمين على التدريس وحل التهارين بسرعة حتى أنهم لا يجدون متّسعاً من الوقت لتعليم الطلاب أساليب الإجابة

على الأسئلة.

- عدم وضوح العلاقة بين العربية والقرآن والتباسها في ذهن الطلاب. -۵
- يمكننا التنويه إلى أنّ بعض الأسئلة في اختبار الكنكور تُدوّن من خارج -9 الكتب الدراسية المعتمدة كالمواد الأساسية في الدروس.
 - إتّساع المباحث الصر فية والنحوية في اللغة العربية قياساً بالفارسية بشكل كبير.
- اعتبار الإنجليزية أهمّ درس في الجامعات في كثير من الفروع وشيوعها وتحولها إلى لغة عالمية خلافاً للعربية. الإقبال الواسع من قبل الجمهور الإيراني على اللغة الإنجليزية أفضى إلى انتعاشها ورقيها في المدارس والمعاهد بشكل كبير. أدّى هذا الإقبال الواسع على استخدام الأساتذة والمعلمين لشتى الوسائل الدراسية القديمة منها والحديثة من كتب وأفلام وأشرطة تعليمية وغيرها، وفرضها على الطلاب ممّا ساعد على توفير جو دراسي متكامل لتعلم الإنجليزية.

مضمون الكتب الدراسية

تمّ الحديث حتى الآن عن نقد ودراسة الكتب العربية المعتمدة في المرحلة الثانوية والتي تشترك جميعها في سمة واحدة هي عدم الاهتهام بتقييم فاعلية الكتب ونقد النصوص التعليمية وبالتالي عدم إدراك الأهداف المنشودة في هذه الكتب (كرمي، ١٣٨٨: ٧٩). يجدر القول إنّ البرمجة الدراسية للكتب العربية التعليمية يجب أن تسير وفق تطورات المجتمع كي تتناسب مع الحاجات المختلفة للمجتمعات (ملكي، ١٣٨١: ١٢٥). فلذلك يجدر بنا أن نلقى نظرة على كتاب اللغة العربية للعام الثالث في مرحلة الثانوية.

نظراً إلى المباحث التي ذكرنا فيما مضى نتناول الآن الموضوع الرئيسي لهذه المقالة والـذي يتمثّل في دراسة كتـاب اللغـة العربيـة للعـام الثالـث في المرحلـة الثانويـة للعلـوم الإنسانية باعتباره أهم الكتب العربية في هذه المرحلة. تتشكّل كل الكتب العربية في المدارس الإيراينة من ثلاثة أقسام رئيسية هي القواعد والنصوص والتارين.

وقد تمّ تعريف القواعد على أنّها أهمّ الأقسام الثلاثة حتى أنه كثرت في الآونة الأخيرة ظاهرة التذمّر منها لـدي الطـلاب والمعلمين على سواء في حـال أنّنا نعلـم جيّداً أنَّ تعلُّم اللغات يعتمد بشكل أساسي على القواعد فيكف إذن يمكن تعلُّم لغةٍ ما دون إتقان قو اعدها الأساسية؟!

يعتبر هذا العمل بمثابة بناء صرح على أعمدة ثابتة لا تتزعزع. فالطالب يجب أن يتعرّف على القواعد حتى يتوصّل إلى فهم صحيح للنصوص على ضوء تلك

القو اعد.

لكننا لا يمكننا أن نتجاهل إشكاليات الكتب الدراسية في هذا المجال لأتّها تشكّل الأسباب البارزة لعزوف الطلاب عن العربية. يعتبر استخدام المناهج الدراسية البنّاءة من أبرز مستلزمات التعليم في العصر الحديث وإذا ما اعتمدت هذه المناهج الحديثة في الحياة الدراسية فإنّنا سنجني التطوّر الدراسي والتقدّم العلمي لا محالة. لكن الكتب الدراسية المعتمدة في مناهجنا الدراسية الحالية لم تستمد روحها من المناهج الحديثة، فنشهد حالة من الضعف تتحكّم في الدرس العربي. لذلك نقوم بتقديم ملخص عن اشكاليات الكتب العربية بهدف تحفيز المعنيين بأمرها على القيام بإصلاح تلك الكتب واستبدال مناهجها القديمة بمناهج حديثة بنّاءة ، بالطبع إذا لم يتم إصلاح تلك الكتب بشكل جيّد لا نرى أيّ تطوّر وتقدّم في مجال التعليم أبداً.

الإشكاليات الأساسية في الكتب العربية مع تقديم الاقتراحات والحلول والأساليب الدراسية، فهي:

1-أكثر النصوص المستخدمة في مادة الترجمة كبيرة ولا تحمل روح العصر ولا تتناول قضايا العالم الحديث ممّا يفقد الطلاب الرغبة في دراستها. اقتراحنا في هذا الأمر أن تعتمد الترجمة في نصوصها على قضايا عالمنا الحديث وتتناول المواضيع الشيّقة من مثل القصص المبهجة، والحكايات الحكيمة، والحكم التربوية، والأحداث السياسية في العالم الحديث، والاكتشافات العلمية من طب وفنون وعلم نفس واقتصاد واجتماع حتى تخلق في الطلاب الرغبة اللازمة وتنعش الروح العلمية في أذهانهم. إذ «أنّ هذه الموادّ تساعد التلاميذ على استيعاب النصوص العربية وترجمتها بشكل أفضل». (متقي زاده وتحرون، ون، ١٣٩٣).

إنّ وجود فصول دراسية في كتاب اللغة العربية من مثل (كيف) و (ورشة الترجمة) و (ترجمة بعض النصوص) فضلاً عن عدم جدواها في التعليم فإنها تهدر الوقت فيها لا طائل منه وتضاعف حالة النفور لدى الطلاب من الصفوف العربية. فإذا ما قبل المعنيّون بالأمر هذا الاقتراح بصورة حسنة فإنّ أفضل أسلوب بناء لتدريس الترجمة، هو أن يقوم الأستاذ أو المعلم بفرض قراءة النصوص على الطلاب حتى يتعلموا قراءتها بشكلها الصحيح ومن ثم يقسم الطلاب إلى عدّة مجموعات من أجل ترجمة تلك النصوص، بعد ذلك يختار طالباً من كل مجموعة ممثّلاً عن مجموعته ليقوم بشرح ترجمته للنص.

٢-الاشكالية الثانية في الكتب العربية هي التهارين وكيفيتها، كثرة التهارين تمنع الطالب

من فهم المادة والرغبة فيها، فمن الضروري تقليل كمية التمارين إلى حد كبير وجعلها كليّة. اقتراحنا لتمارين هذا القسم هو أوّلاً أن تكون التمارين للمدرسة فقط أي يتم حلّ كل التمارين في الصف ولا تكون ضمن الواجبات المنزليّة. ثانياً يستطيع المعلّم لتقييم هذا القسم أن يمتحن الطلاب إمّا تحريراً وإما فرداً أو جمعاً وينتهي من تدريس هذا القسم بنجاح.

نظراً لما أسلفنا يجب أوّلاً أن ندرس نصوص الترجمة لكشف نقاط ضعفها وقوّتها: يجب إختيار نص الدروس من الآيات القرآنية الكريمة ذوات الحكم والأحاديث (القصيرة والشيّقة) التي تستعمل في اللغة الفارسية بهدف جعل تلك المفردات محسوسة في الثقافة الفارسية وأدبها؛ وأمّا مقطوعات قصصية قصيرة في كتب الحديث للأئمة المعصومين عليهم السلام وأجمل حكمهم، لنستفيد علمياً وتربوياً وأخلاقياً من تقصير هذه النصوص وإثراء محتواها. لأنّ «القضية الثقافية هي حاجة مجتمعنا الحديث. فشبابنا في أشد الحاجة إلى النهضة الثقافية. القرآن الكريم وأحاديث الأئمة المعصومين عليهم السلام، تعتبر من أرقى المبادى الثقافية للأجيال الحديثة» (ميرحاجي، ١٢٥٩١).

كذلك إختيار موضوعات الدروس من مصادرها العربية الرئيسية كى لا تفقد روعتها وجذابيتها البلاغيّة؛ مثلاً من أعهال طه حسين، جبران خليل جبران، أحمد شوقى، وسائر كتّاب وشعراء العرب المشاهير، حتى يرى الطالب نفسه بجو عربي بحت، أو أحداث المجتمع الراهنة أو النصوص الرياضية والمعلومات العامّة كالحاسوب وكلّ ما نتعامل معه يومياً يزيد من رغبة الطلاب وإشتياقهم للتعلّم ليحفظوا المصطلحات والمفردات الوظيفية للمحادثة وتخرج النصوص من حالة الدارجة وهذه المسألة في كتاب السنة الثالثة مراعاة لنسبة كبيرة.

وقد جُعلت في قسم خاص بصفتها فصلاً كاملاً وتستخدم الأمثال والحكم العربية مع ما يعادلها بالفارسية في نصوص النظم والنثر الفارسية. ويتم التعريف بالشعراء والكتّاب العرب لكلّ نص تحت عنوان تاريخ الأدب العربي؛ مثلاً يتكلّم الدرس الحادى عشر عن شاعر إفريقي، لفهم الشعر يجب معرفة الدوافع والأسباب التي دفعت الشاعر لإنشاد هذه المقطوعة. فعرَضَ محمد الفيتوري أدب المقاومة في هذا الشعر وكان من الأفضل إطلاع الطالب أوّلاً على التاريخ والجو المحيط بالشاعر آنذاك، تحت عنوان تاريخ الأدب ليفهم معنى الشعر بصورة أفضل. السودان إحدى دول إفريقيا وتختلف تقاليدها وأدبها عن آسيا وخاصة إيران، إذن المشاعر والأدب أيضاً يختلفان، من جهة نستطيع القول بأنّ هناك عدم إنسجام في الدروس لأنّ كل درس يتكلّم عن

موضوع يختلف عن الآخر وإذا تتابع الموضوعات كالقصة مثلاً، تكون أكثر جاذبية ومتعة للطلاب.

ومن جهة أخرى لانرى في الكتاب أثراً للموضوعات الفكاهية والمضحكة لأنّ الفكاهة والضحك تنطبع في ذاكرة الطالب بالتكرار. ومن الأفضل درج المفردات الجديدة لكل درس في نهاية الدرس كها في كتاب العربية للسنة الرابعة. يبدو أنّ هذه الطريقة تكون للطالب أكثر فائدة؛ مثلاً في الدرس الحادى عشر الأسلوب الأكثر إستخداماً في الإستثناء هو «ما الشبيهة بليس»، لنقض عملها بإلّا لا داع لذكر «ما الشبيهة بليس»، ولا يعرفها الطالب وتسبّب له عدم استيعاب ومن المفضّل ذكر نهاذج من قسم المستثنى في الدرس، مع ذلك لم يتم درج رقم الآيات أو مثلاً في الدرس الخامس عشر أبيات جميلة من معروف الرصافي تجعل الطالب يتعرّف أكثر على الشعر العربي عشر أبيات جميلة من معروف الرصافي تجعل الطالب يتعرّف أكثر على الشعر العربي مفاهيم أخلاقية عالية وتشير إلى قضية الإسلام وتطوّر المسلمين. كان من الأفضل ذكر نبذة عن حياة الرصافي وعن أوضاعه الاجتاعية أو السياسية التي مرَّ بها الشاعر، ليفهم الطالب تلك المفاهيم بصورة أفضل.

إضافة إلى ذلك فإننا في الكتب العربية خاصة كتاب السنة الثالثة للعلوم الإنسانية، لا نرى ما يفيد تعليم القراءة، لأنّ تعليم القراءة إنحصر في درس القرآن. لكنّ نظراً إلى أنّنا لانستطيع فصل القراءة عن اللغة العربية، لهذا فالنصوص والعبارات المختلفة الموجودة في الكتاب كلّها تهدف إلى تعزيز القراءة الصحيحة وإثبات ما تعلّمه الطالب في حصة القرآن لكن من الملاحظ أنّ الطالب في المدرسة يقوم بحلّ التمارين وترجمة العبارات إلى الفارسية ولا يطلب من أحد قراءة تلك العبارات العربية.

إذ أنّ مهارة القراءة من بين كل المهارات الأخرى يعتبرها الكثير من الخبراء الهدف الرئيس من تعلّم اللغة الثانية حتى أن بعض ذوي الرأي يراها أساساً للمهارات الأخرى من مثل الاستهاع والمحادثة والكتابة (صحرايي، ١٣٨٥: ١٥).

يستطيع أولياء الطلاب أن يبيّنوا أهمية اللغة العربية بصورة غير مباشرة عن طريق إقامة جلسات تلاوة القرآن والتفسير وغيرهما في البيت والحضور برفقة أبنائهم بمجالس كمجلس دعاء كميل ويزيدوا من رغبتهم في سبيل تعلّم العربية. فرصة التعلّم تشمل الجو التعليمي (المدرسة والصف) والجو العاطفي المستولى عليها.

هناك عوامل عدّة تؤثّر على التعليم، منها: البُعد الفيزيائي كمساحة الصف الدراسي، الإضاءة، التكييف، الإمكانات الرياضية والترفيهية في المدرسة، الأجهزة

يستطيع المعلّم أيضاً إستخدام الأدوات المساعدة للتعليم مثل: الملصقات التعليمية والرسوم البيانية الورقية والأوراق الكبيرة لصرف الأفعال والضهاير، الأفلام وملفات بوور بوينت والأقراص التعليمية المجهّزة من قبل إدارة النشر أو مكتب التأليف في المدرسة والإستفادة من المكتبة والكاسيتات على مستوى الدوائر وكافة دوائر التعليم والتربية في المناطق وكذلك وجود ورشة اللغة العربية في كل المدارس وتقديم بعض المدروس كالمسرحية والأشرطة واستخدام كتاب الواجبات المخصص للطلاب كإحدى وسائل المساعدة للتعليم وتأسيس مجلات النمو الخاصة باللغة العربية لتزويد المدارس بالمجلات العربية ك«الهدى» وتأسيس مركز الإعلانات وموقع لتعليم اللغة العربية عبر النمو الناقواعد ولتسهيل مهمة التعليم، مثال:

من همان احمد لا ينصر فم كه على بر سر من جر ندهد

أو:

معرف شش بود، مضمر، إضافه علم، ذواللام وموصول واشاره

كذلك التقسم العادل لدرجات التقييم بين طاقات الطلاب في القراءة وترجمة النصوص وتوظيف القواعد في التهارين والإقبال على أحدث طرق التدريس ومساهمة الطلاب في النشاطات الجهاعية لتعميق وتثبيت التعليم في الطلاب، لأنّ من أهم مشاكل التعلّم هو عدم تحرّك الطالب والثبوت في مكان واحد والاستمرار في الاستهاع إلى كلام المعلم. الملاحظة المهمّة في الطرق الفعّالة للاستفادة من المقدرات الذهنية العالية، توظيف الأدوات وجمع المعلومات وتصنيفها ثم الاستنتاج والتعميم. لا يستطيع المعلّمون الخّاذ طريقة واحدة لكل الصفوف وكل الطلاب. بغض النظر عن الطرق المستخدمة أكثر الصفوف نجاحاً هو الصف الذي يكثر فيه المرح والاستمتاع بالنشاط الجهاعي والبسيطة واليوميّة في الحوار بين المعلّم والطالب وبين الفُرق الطلابيّة بحيث يعمّق والبسيطة واليوميّة في الحوار بين المعلّم والطالب وبين الفُرق الطلابيّة بحيث يعمّق فهمهم للدرس ويتعلّموا توظيف المفردات العربية. إذن يجب على المعلّم أن يسيطر على كافة طرق التدريس كالسؤال والجواب وحلّ التهارين وطريقة الكشف وغيرها.

النتائج

بصورة مجملة يمكننا القول بأنّ التدريس البنّاء والصحيح لمادة اللغة العربية يستلزم العمل بالملاحظات التاليّة:

١-ذكر القواعد النحوية والصرفية بشكل موجز وسهل من خلال الاستشهاد بذكر أمثال بينه وحديثة.

Y - تجنّب الاعتهاد على القواعد المعقّدة فقد ثبت لنا أنّه كلّها كانت القواعد كثيرة وصعبة، اشتد تذمّر الطلاب من دراستها أكثر. فالمعلمون بدل التشديد على أمر المحادثة وتعزيزها الذي يضمن القراءة والترجمة الصحيحتين للنصوص العربية يعيرون كل اهتهامهم لتدريس القواعد ويبذلون قصارى جهدهم لتنظيمها، ممّا يفقد الصفوف وقتها القليل فيها لا طائل منه.

٣-الإفادة من تجارب المعلمين ذوى الخبرة في أمر تعليم العربية وتأليف الكتب الدراسية والسعى المتكامل لتحديث هذا الدرس ورفع مستواه.

الاعتاد أكثر فأكثر على المحادثة في المرحلة المتوسطة والاهتام بفن الترجمة في المرحلة الثانوية.

٥-الاستشهاد بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية السهلة واجتناب الصعب منها.

9-ترغيب الطلاب والمعلمين في اللغة العربية أهم من كل الأمور التي أشرنا إليها، فيجب أن نغرس في نفوس الطلاب والمعلمين حب العربية وعلومها. فإذا تحسّنت نظرة الطلاب إليها فإن ذلك لاشك يقرّبهم إليها ويخلق فيهم روح كبيرة، تقهر كل الصعوبات التي تعترض طريق تعلّمها ويجعلهم يبذلون جهوداً أكبر من قبل لإتقانها. ننوه أيضاً أنّ كثيراً من الطلاب يحتذون بالمعلمين، فإذا ما كانت روح المعلم متشرّبة للعلم والمعرفة، فإنّ ذلك ينعكس على الطلاب بشكل مباشر والعكس صحيح ما يحسّم على المعلمين الاهتهام بالعلم والمعرفة.

٧-من الممكن أن تلعب معاهد تعليم اللغة العربية دوراً كبيراً في تعليم العربية في حال السياح لها بمارسة نشاطها التعليمي. فالتعتيم الذي تقوم به منظمة التربية والتعليم فيها يتعلّق بالسياح وإعطاء الرخصة للمعاهد العربيّة قد شدّد حالة التساهل والتراخي في حال أنّ هذه المنظمة قد سمحت بتدشين الآلاف من معاهد تعليم اللغة الإنجليزية.
٨-توجيه اهتهام أكبر إلى فن الترجمة فالطلاب لا يستطيعون قراءة النصوص العربية بشكل جيّد. فمن العبث أن نطلب منهم تعلم القواعد النحويّة من مثل مباحث الأعداد والإعلال التي هي من أصعب المباحث النحويّة. فالاهتهام الحالي من قبل

المدارس تعلّم القواعد أكثر من سائر المهارات اللغوية.

9- يجب رتق الهوّة بين مباحث المرحلة المتوسطة والمرحلة الثانوية بمعنى ألّا يكون هناك فاصل كبير وفرق شاسع بين مستوى المرحلتين. فمن أسباب نفور الطلاب أيضاً حالة عدم التناسب والفاصل الكبير بين مباحث المرحلة المتوسطة والثانوية؛ إذ أنّ مباحث الأولى كلية وسهلة في منتهى السهولة في حال أنّ مباحث الثانية تمتاز بالعمق والتعقيد والدقّة أكثر من طاقة الطلاب في هذه المرحلة.

المصادر والمراجع

القرآن الكريم

احدي، حسن؛ فرهاد جمهري. (١٣٨٥). روانشناسي رشد. ط۶. طهران: شركت پرديس.

اصغري نكاح، سيد محسن. (۱۳۸۵). «فعال سازى جريان ياددهى و يادگيرى با تاكيد بر آموزش مبتنى بر فرا شناخت و شيوه خود آموزى». مجلة كودكان استثنايي. العدد ۱۶ و ۱۷، ص ۱۷ – ۲۵.

تقي پور، على. (١٣٨٩). برنامه ريزي آموزشي و درسي. ط٣٢. طهران: آگاه.

حقدوست، زهراء. (۱۳۸۸). «موانع یادگیري درس عربي در دوره متوسطه از دیدگاه دانش آموزان ودبیران». کتاب ماه ادبیات. العدد ۲۷، ص ۳۶– ۴۵.

حکیم زاده، رضوان؛ عیسی متقی زاده؛ نجمه سلطانی نژاد. (۱۳۹۴). «بررسی میزان کارآمدی آموزش زبان عربی عمومی در مقطع متوسطه از نظر دبیران و دانش آموزان شهر کرمان». مجلة جستارهای زبانی. العدد ۶، ص ۷۷- ۱۰۶.

دستور جمهورية ايران الإسلامية. (١٣٨٧). باهتهام جهانگير منصور، ط ٥٧. طهران، دوران.

سیف، علی اکبر. (۱۳۸۲). روانشناسی پرورشی. طهران: آگاه.

شريعتمداري، علي. (١٣٨٢). روانشناسي تربيتي. طهران: امير كبير.

شعباني، حسن. (۱۳۷۱). مهارتهاي آموزش و پرورش. طهران: سمت.

صحرایي، رضا. (۱۳۸۵). «بررسی مهارت خواندن و اهمیت آن در آموزش زبان خارجی». مجلة پژوهش زبانهاي خارجي. العدد ۳۵، ص ۱۳ – ۳۵.

صمدآقايي، جليل. (١٣٨٢). خلاقيت جوهره كارآفريني. طهران: جامعة طهران.

فردانش، هاشم. (۱۳۷۲). مباني نظري تكنولوژي آموزشي. طهران: سمت.

کرمي، بيژن. (۱۳۸۸). کتابهاي عربي راهنهايي در ترازوي نقد. چهارمين همايش سراسري

۶۸ دراسة نقدية على مفاهيم الكتب العربية التعليمية (كتاب اللغة العربية للعام الثالث ...

مديران گروههاي عربي دانشگاههاي ايران (زبان و ادبيات عربي، چالشها و فرصتها).

كريس، ال. (١٣٨٣). مهارتهاى زندگى. ترجمه شهرام محمد خاني، طهران: اسپند.

متقي زاده، عيسى؛ مهين حاجي زاده؛ كاوه خضري. (١٣٩٣). «نگاهي به كتاب عربي اول دبيرستان بر اساس الگوها و ملاكهاي تحليل و سازمان دهي محتوا». مجلة جستارهاي زباني. العدد ۲، ص ٢٣٧- ٢٤٠.

نخلص، أحمد. (٢٠٠٩). مهارة الكلام وطريقة تدريسها. عمان: مكتبة المحتسب.

ملكي، حسن. (۱۳۸۱). برنامه ريزي درسي (راهنماي عمل). مشهد: پيام انديشه.

مير حاجي، حميد رضا. (١٣٨٩). «بررسى و نقد كتابهاى عربى مقطع دبيرستان». مجلة الجمعية العلمية الايرانية للغة العربية وآدابها. العدد ١٥، ص ١٤١ - ١٤٩.

نوریان، محمد. (۱۳۸۸). راهنهای علمی تحلیل محتوای کتابهای درسی دوره ابتدایی. طهران: شورا.

A Critical Evaluation of the Content and Concepts of an Arabic Textbook (A case study of the humanities textbook of third grade of high school)

Ezzat Molla Ebrahimi*1, Fariba Sabokrooh2, Hamed Janadele3

- 1. Associate professor in Arabic Language and Literature, Tehran University, Iran.
- 2. Ph.D. Student in Arabic Language and Literature, Islamic Azad University, Iran
- 3. Ph.D. Student in Arabic Language and Literature, Tehran University, Iran

Abstract

Since teaching a language -as one of the most important courses in the educational system- is a crucial task, it is absolutely necessary to study language pedagogy which can direct students toward intended targets, and eliminate educational barriers. Educational scholars believe that one of the most necessary elements for learning a language is the textbook, but unfortunately students are not willing to learn Arabic these days, and due to the students increasing reluctance, most of Arabic teachers and educationists attempt to increase the attractiveness of Arabic language courses so as to boost the students' motivation to learn the Holy Quran language. The purpose of this article is to analyze the strong and weak points of the Arabic humanities textbook of the third grade of high school. The paper is based on an experimental descriptive analytical study which considers texts, exercises and translation parts of the textbook. According to the article results, the authors found that there was no special attention to teaching Arabic as the second language, and there was a long way to reach its satisfying level. In this regard, making drastic changes, in various educational parts, and educational cooperation are needed. One of the most practical solutions to improve this situation is to promote Arabic language teachers' knowledge level and utilize new educational techniques.

Keywords: teaching Arabic language, teachers, students, third year, humanities.

^{*} Corresponding author: mebrahim@ut.ac.ir