

نظریه‌ی حرکت جوهری: پیامدهای فلسفی و تربیتی

دکتر مرتضی خسروونژاد*
دکتر محسن قمی**
محمد شریفانی***

چکیده

نظریه‌ی حرکت جوهری از ابتکارات ژرف و تأثیرگذار ملاصدراًی شیرازی است که توانست تحولی بنیادین در فلسفه ایجاد کند. نظریه‌ی مذکور دارای مبانی، اهداف، اصول و پیامدهای قابل توجهی در فلسفه‌ی محض است که اندیشمندان به تفصیل بدان‌ها پرداخته‌اند و مقاله‌ی حاضر نیز در صدد طرح و ارائه‌ی برخی از آن‌هاست.

اما این نظریه قابلیت‌ها و استعدادهای فراوانی برای ارائه‌ی پیامدهای تربیتی، کلامی، اخلاقی و ... دارد که معمولاً تحت الشعاع انوار فلسفی آن قرار گرفته و مغفول واقع شده است. این نوع نگاه به حرکت جوهری می‌تواند علاوه بر استخراج مفاهیم نوین و تولید دانش در حوزه‌های جدید علوم انسانی، به کاربردی شدن فلسفه و ایفای نقش شایسته‌ی آن در حیات بشری مدد رساند. نگاه تربیتی به این نظریه و بررسی پیامدهای تربیتی حاصل از اعتقاد به حرکت جوهری، مبحث جدیدی است که تاکنون کمتر بدان توجه شده است و می‌تواند در حوزه‌ی فلسفه‌ی تعلیم و تربیت مورد مدافعت و بررسی قرار گیرد. مقاله‌ی حاضر در بخش دوم خود به دنبال چنین هدفی است.

واژه‌های کلیدی: ۱- حرکت جوهری ۲- نفس ۳- تربیت ۴- قوه و فعل ۵- ملاصدرا

e-mail: mkhosronegad@rose.shirazu.ir.ac

e-mail: mohsenghom_2005@yahoo.com

e-mail: sharifani14@yahoo.com

تاریخ پذیرش: ۱۵/۱۱/۸۷

* استادیار دانشگاه شیراز

** دکترای فلسفه

*** دانشجوی دکتری دانشگاه شیراز

تاریخ دریافت: ۲۰/۶/۸۷

۱. مقدمه

حرکت جوهری یکی از مهمترین مباحث فلسفی در تاریخ فرهنگ و فلسفه‌ی اسلامی است که به نام ملاصدرا مشهور شده است. ملاصدرا در پرتو این نظریه، تفسیر فلسفی نوینی از حرکت ارائه می‌دهد. این نظریه آنچنان عمیق و قابل توجه است که هنوز هم جای پژوهش و ژرفاندیشی در زوایای مختلف آن وجود دارد. باید اذعان نمود تأثیر عمیق و پردامنه‌ی آن بر تفکر فلسفی مسلمین به هیچ وجه کمتر از اهمیت نسبیت اینشتن در فیزیک نیست.

هر چند این نظریه خود بر سه بنیان مهم فلسفی دیگر، یعنی اصالت وجود، وحدت وجود و تشکیک در وجود مبتنی است - که خود از ابتكارات فلسفی ملاصدرا هستند - خود، بنیاد جهان‌بینی ملاصدرا را تشکیل می‌دهد که در پرتو آن، مسایل فراوان فلسفی تبیین می‌گردد.

نظریه‌ی حرکت جوهری به حق شایسته‌ی لقب نظریه‌ی جامع و وحدت‌بخش است که طبیعت و ماورای طبیعت، غیب و شهود، آغاز و انجام، روح و بدن، حرکت و تکامل، آفرینش و حیات همه را متحده و بر اساس بینشی نو تفسیر می‌کند و از آن‌ها تبیینی جدید، طبیعی و دل‌پذیر ارائه می‌دهد. کسی که قابل به حرکت جوهری نیست، هرگز بی به تحول درونی خود نمی‌برد؛ چه این‌که غافل از تجرد روح، راهی برای رسیدن به ماورای طبیعت ندارد و کسی که خود را نشناخته، از شناخت حقیقی خارج از خود سهمی ندارد (۱۳، ج: ۱۵).

آن‌چه تاکنون در باب حرکت جوهری به عنوان دست‌آورده بیان شده، عموماً دست‌آوردهای فلسفی است و تاکنون کمتر به آثار تحول‌آفرین این اصل در باب تربیت پرداخته شده است. مقاله‌ی حاضر در صدد بیان دست‌آوردهای فلسفی و تربیتی این نظریه‌ی اصیل است که به ترتیب مطرح خواهد شد.

۲. پیامدهای فلسفی حرکت جوهری

۲.۱. اثبات مبدأ و معاد

دو نتیجه‌ی مهم فلسفی حرکت جوهری، اثبات مبدأ و معاد است. وقتی ما جهان را یک‌پارچه حرکت دانستیم، لاجرم باید پای محرك نیز در میان باشد؛ محركی که خود از چرخه‌ی حرکت بیرون است. برahan حرکت ارسطویی در نهایت اثبات می‌کند که محرك به متحرک حرکت می‌دهد و کار محرك اول، تحرک‌بخشی است؛ ولی اگر کسی اثبات از لیست برای ماده کرد، برahan ارسطویی قادر به حل معضل محرك بیرون از متتحرک نیست. اما ملاصدرا وقتی اثبات می‌کند حرکت در جوهر و ذات اشیا ساری است، نتیجه‌ی می‌گیرد نیاز

به محرك نخستين، به عمق وجود متحرک راه يافته و در واقع، وجودش عين سيلان است. در نتيجه، حرکت‌بخشی به او چيزی جز هستی‌بخشی به او نیست (۳۰، ج: ۳، ص: ۳۹). ملاصدرا می‌گويد بر اساس حرکت جوهری، محرك در واقع موجود موجودی است که ذاتش سيلان و تجدد است و او خود مبدأ حرکت است، نه اين که محرك در شئ موجود، ايجاد حرکت کند و حرکت‌بخش باشد.

ماده‌ي اصلی موجودات عالم - چه اجسام جان‌دار و چه اجسام بی‌جان - و هم‌چنین ماده‌ي وجود نفس، حرکت است. حرکت جامع همه چيز است. نهاد جملگی موجودات مادی عین سيلان و شوق به سوی مبدأ نخستين است؛ پس موجودات باید غایتی ذاتی داشته باشند، و گرنه ارتکاز اين طلب در آن‌ها عبث و بیهوده است، در حالی که در هستی باطل راه ندارد (۳۰، ج: ۳). ملاصدرا در مقام اثبات معاد می‌گويد که مجموع جهان در حرکت مستمر و جاودانه‌ی خود، همچون کودکی است که بالغ نشده و اين بلوغ که جهت حرکت است، همان معاد و قیامت است (۳۰، ج: ۹، ص: ۱۵۹).

۲. حدوث و قدم زمانی عالم

از مسایل بحث برانگیز آن است که آيا عالم ماده، آغاز زمانی دارد یا نه؟ يعني آيا به جايی می‌رسیم که از آن زمان عالم شروع شده باشد. اهل کلام، عالم را حادث زمانی و فیلسوفان، قدیم زمانی می‌دانند و کانت آنرا از مسایل جدلی لایتحل می‌پندرد (۲۱)؛ ولی بر اساس حرکت جوهری ملاصدرا، خارج از عالم، زمانی وجود ندارد تا عالم را قدیم زمانی بدانیم. زیرا قدیم در صورتی معنا دارد که مثل نیوتن، زمان را موجود مستقل بدانیم؛ ولی اگر زمان را مولود خود عالم دیدیم که از حرکت وجود خود عالم ماده پدید آمده، بحث از قدیم زمانی بودن عالم بی‌مورد است؛ زیرا ذات عالم یک‌پارچه حرکت است (۳۰، ج: ۳، ص: ۱۴۱) و تمام اجزای آن پیوسته در حال حدوث و زوال مستمر است. بنابراین، مجموع جهان حکمی جز حکم اجزا ندارد و آن‌چه در اوست، حادث به حدوث زمانی است (۳۰، ج: ۳).

۳. ربط متغير به ثابت

ربط موجودات متغير جهان ماده به ثابت که خداوند است، از مضلات بزرگ فلسفی است که همواره ذهن فیلسوفان را به خود مشغول کرده است. زیرا معلول متغير، علت متغير می‌خواهد و از طرف دیگر، علت و موجود همه‌ی دگرگونی‌ها خداوندی است که در او تغییر راه ندارد و اين خود نوعی تنافق است.

با پذيرش حرکت جوهری ملاصدرا، اين معضل برطرف می‌شود. او می‌گويد: «اين که می‌گويم معلول متغير، علتی متغير و حادث می‌خواهد، در مورد موجوداتی صادق است که حدوث و تغيير زايد بر ذات آن‌هاست. در مورد اين موجودات، علت باید دو کار بكند: يكى

آفریدن، یکی ایجاد دگرگونی. اما در مورد موجوداتی که ذاتاً روان هستند، نیاز آن‌ها به علت بسیط است نه مرکب؛ یعنی آفریدن عین روان شدن آن‌هاست و خالق، تحول به او نمی‌دهد، خالق فقط او را ایجاد می‌کند. اما این موجود که نسبتش به خالق ثابت است، خودش عین تحول است؛ لذا این موجود یک چهره‌اش ثابت است و از این ناحیه منسوب به خالق می‌باشد و یک چهره‌اش متتحول است که منشأ تحول در جهان می‌باشد» (۳۰، ج: ۳، ص: ۳۹۵ و ۲۵۸، ج: ۷، ص: ۶۸).

۲.۴. اتحاد عاقل و معقول

ملاصدرا اتحاد عاقل و معقول را از معضلات فلسفه می‌داند که حل آن از راه تصرع و دعا به او افاضه‌ای الاهی شده است. در هر تعقلی سه عنصر وجود دارد: مُدرِّک، مُدرَّك و نفس ادراک (تعقل). اتحاد بدین معناست که این سه مفهوم در خارج یک مصاداق داشته باشند که هم عاقل، هم معقول و هم تعقل باشد. این مطلب قبل از صدر در مورد علم نفس به خود مطرح بوده است؛ حتی ابن‌سینا هم که اتحاد عاقل و معقول را نامعقول می‌داند (۵، ج: ۳)، این‌جا آن را می‌پذیرد.

آن‌چه محل بحث است، اتحاد عاقل و معقول در علم به غیر ذات است که صدرا در سیاق بحث وحدت وجود و حرکت جوهری، در مورد علم نفس به غیر ذات خود، آن را مبرهن می‌کند.

اتحاد این‌جا اتحاد دو «ماهیت» مثلاً انسان و درخت هنگام ادراک درخت و یا اتحاد وجود و ماهیت نیست؛ بلکه منظور اتحاد «وجود» عاقل با وجود معقول بالذات است. اتحاد دو وجود به دو صورت ممکن است: یکی اتحاد عرض با جوهر و دیگری اتحاد ماده با صورت مخالفان اتحاد عاقل و معقول فرض اول را پذیرفته‌اند (اتحاد عرض با جوهر). سپس می‌گویند نفس جوهری است که با وجود مستقل خود، صور ادراکی اعراض را که بر لوح نفس وارد می‌شوند، می‌پذیرد؛ ولی این لوح از توارد نقش‌ها دگرگون نمی‌شود. لذا از نظرگاه ایشان، جوهر نفس اشیا با نفس انسان‌های عادی یکی است؛ زیرا در نفس اشتداد و تکامل نیست.

اما بر مبنای حرکت جوهری صدرایی، اتحاد عاقل و معقول از سinx اتحاد ماده و صورت است؛ بدین معنا که نفس، ماده‌ای است که با پذیرفتن صور ادراکی دگرگون شده و با آن صورت ادراکی متحد می‌شود؛ بنابراین در هر مرحله از ادراک، بر اساس حرکت جوهری نفس، تحولی جوهری در نفس پدید می‌آید و نفس با هر صورت علمی، استعدادی را تبدیل به فعلیت می‌کند و در این تحول، یک شئ است که در اثر حرکت جوهری شئ دیگر می‌شود، بدون این‌که وحدت و تشخض آن آسیب ببیند.

بنابراین نه تنها جوهر نفس اشیا با انسان‌های عادی متفاوت است، بلکه در هر مرحله از ادراک، جوهر نفس ادراک‌کننده با مرحله‌ی قبل تفاوت دارد؛ هرچند وحدت و تشخّص آن محفوظ است.

از نظر ملاصدرا، رشد و تعالی علم انسانی در گرو اشتداد و استكمال وجودی و رشد درونی نفس اوست. نه این که شخص دارای روحی باشد که به طور ثابت همراه اوست و فقط علم او مانند حالات و صفات نفس دگرگون شود؛ بلکه رشد علم پا به پای رشد نفس است. او ادراک را حرکت از قوه به فعل و صعود مرتبه‌ی وجود می‌داند که طی آن مُدرِک از مرتبه‌ی وجودی خود فرا می‌رود و به مرتبه‌ی مُدرَک می‌رسد و نفس در این عمل صرفاً نقش منفعلانه ندارد؛ بلکه قدرت خلاقه‌ای نظیر قدرت خلاقه‌ی الاهی دارد که صورت‌ها را خلق می‌کند؛ صورت‌هایی که قیام صدوری به نفس دارند (۳۰، ج: ۳؛ ۲۹).

۲. خلق مدام

حرکت جوهری یکی از اصیل‌ترین تفسیرهای فلسفی مفهوم بنیانی «خلق مدام» در جهان اسلام است. این مفهوم در بیان فیلسوفان، عرفا و اهل کلام دیده می‌شود. با توجه به آن‌چه که ملاصدرا در این باب ارائه کرده است، موجودات در این عالم ذاتاً دارای امکان فقری وجودی هستند؛ بدین معنا که هر چیزی در این عالم، به خودی خود، جز «ناموجود» نیست. هستی‌های این جهان تعلقی است و اگر لحظه‌ای این تعلق از آن‌ها گرفته شود، بنا بر فقر ذاتی خود، همان لحظه در جهت ابطال خود روان می‌شوند؛ بدین معنا که هر موجودی به اقتضای فقر وجودی‌اش به نفی خود گرایش دارد. دقیقاً این همان معنایی است که از مفهوم سیلان و تجدد در فلسفه‌ی صدرایی ادراک می‌شود. یعنی به حسب حرکت جوهری می‌گوییم هر پدیده‌ی مادی در ذات و جوهر خود دگرگون‌شونده است و وجود آن در هر لحظه غیر از وجود آن در لحظه‌ی دیگر است و فعل خلق دائم از سوی ذات مطلق الاهی بی‌وقفه افاضه می‌شود. از این عمیق‌تر آن که شخصیت وجودی این جهان در اصل وجود و هویتش در گذر و سیلان است و اتکا و نیاز تا عمق جان آن ریشه دوانده و سرایای هستی آن را فرا گرفته است. صدرالمتألهین برای تأیید حرف خود از آیه‌های «کل یوم هو فی شأن» (الرحمن/۲۹) و «بل هم فی لبس من خلق جدید» (ق/۱۵) استفاده می‌کند. در کار بودن هر روزه‌ی خداوند، جلوه‌ای پرمعناتر از خلق مدام - که بر اساس حرکت جوهری به زیبایی قابل تفسیر است - ندارد (۲۹، صص: ۲۸۳-۲۸۱).

۲. جسمانیه الحدوث و روحانیه البقا بودن نفس

از امهات معارف و زیربنایی ترین مسایلی که در پرتو آن مسایل گوناگون تفسیری، کلامی، فلسفی و تربیتی تبیین می‌شوند، نظریه‌ی ملاصدرا در مورد نفس است. وی معتقد به جسمانیه‌الحدوث و روحانیه‌البقا بودن نفس می‌باشد (۱۴).

به برکت این نظریه است که مسایلی چون تنوع انسان‌ها در قیامت، تجسم اعمال، اتحاد نفس با علم و عمل به صورت ملکات نفسانی، رابطه‌ی نفس و بدن و ابطال تناسخ در تکامل نفس و غیرهم، مجرای طبیعی و معنای اصلی خود را باز می‌یابند و دیگر نیازی به حمل آن‌ها به استعاره و مجاز نیست.

ملاصدرا به همین دلیل شناخت نفس را مبدأ نرdban ترقی می‌داند که بدون پیمودن آن، نیل به معارف الاهی میسر نیست (۳۰، ج: ۸). وی جریان شناخت نفس را در شناخت قیامت و معاد، به عنوان کلید معارف می‌شمرد (۳۰، ج: ۹). او می‌گوید تا روح انسانی شناخته نشود، معرفت مبدأ و معاد و هر تحولی در این زمینه معنا ندارد و این معرفت را وی مستفاد از ملکوت اعلیٰ می‌داند، نه مطالعه و تحقیق در آثار حکما (۲۲، ص: ۲۳۹).

قبل از تبیین مسأله از نظر ملاصدرا، باید دانست از مسایلی که همواره میان اصحاب عقل و نقل (کلام و تفسیر) مورد نزاع بوده، مسأله‌ی روح و نفس است. برای نمونه، وقتی شیخ صدق (ره) در رساله‌ی اعتقاد امامیه خود می‌گوید: «عقیده‌ی ما درباره‌ی نفوس آن است که آن‌ها ارواح‌اند و نخستین آفریدگان‌اند و برای جاودان آفریده شدند و در زمین در کالبد بدن گرفتار»، شیخ مفید (ره) شاگردش - که محدث و کلامی است - در رد کلام استاد می‌نویسد: «سخن ابوجعفر در نفس و روح بر پایه‌ی حدس است و موافق تحقیق نیست و اگر استاد به روایات اکتفا می‌کرد و به تفسیر آن نمی‌پرداخت، برای او بهتر بود تا این‌که گام در وادی‌ای نهد که سلوک در آن برای وی دشوار است» (۴۱، ج: ۶۱، ص: ۷۸).

پیش از داشمندان مسلمان نیز این نزاع پردازنه بوده است. افلاطون معتقد بود روح قبل از بدن موجود است؛ اما ارسسطو وجود نفس را همزمان با بدن می‌دانست. دیوجانوس کلبی نفس را نوعی هوا می‌شمرد که در کالبد خود - بدن - جاری است. این‌ها نمونه‌هایی از آشتفتگی‌هایی است که در این مسأله موجود بوده است (۴۱، ج: ۶۱، ص: ۲).

لذا ملاصدرا هم می‌گوید: «بدان که جمهور فلاسفه از حقیقت و ماهیت نفس چیزی نفهمیدند مگر اندک (قدراً یسراً)، حال وقتی حال عقلا و فضلا این باشد، حال دیگران که اهل جدل و صاحبان وسواس و خیالات‌اند چیست؟ و لذا خداوند هم سربسته گفته... قل الروح من أمر ربی...» (۱۴۷، ص: ۲۸).

ملاصدرا در تبیین نظریه‌ی خود معتقد است نفس محصول حرکت جوهری بدن است. بدن برای نفس حالت قوه و زمینه دارد که شرایط ظهور نفس را فراهم می‌کند؛ اما نفس در مقام استمرار، نیاز به حامل مادی ندارد. او درباره‌ی رابطه‌ی نفس و بدن مثال جالبی می‌زند و می‌گوید که نفس همچون طفلى است که در ابتدا نیازمند به رحم مادر است. اما بعد از تکامل وجودی، از او بنياز می‌شود؛ و یا همچون صيادي است که در شکار، محتاج دام است و پس از شکار نیازی به آن ندارد. لذا از بين رفتن دام و رحم منافاتی با بقای طفل و شکار ندارد (۳۰، ج: ۹، ص: ۳۹۳). او می‌گوید هر بدنی در حرکت جوهری خود، روح متناسب با خود را می‌جويد و می‌يابد و اين روح در ابتدا هيچ نیست؛ بلکه به تدریج با بدن رشد می‌کند و فعلیت و صورت پیدا می‌نماید (۳۰، ج: ۹، ص: ۳۲۸).

ملاصدرا به پیچیدگی نفس با این بيان اشاره دارد که نفس به دلیل دو بعدی بودن آن، از یک سو وجودی روحانی و بسیط و از سوی دیگر، وجودی مادی و مرتبط با بدن- که در معرض کثرت و تغییر است - دارد (۳۰، ج: ۴، ص: ۳۴).

نکته‌ی مهم این جاست که نفس از طریق حرکت جوهری، به نفس نباتی و حیوانی و سرانجام نفس ناطقه و مراحل کمالی عقلی می‌رسد و تمام این مراحل در جوهر ابتدایی به نحو قوه تحقق دارند. نفس از طریق تحول ذاتی و درونی در نهایت از تعلق ماده آزاد می‌شود (۳۰، ج: ۱، ص: ۳۹۰). از این جاست که تفاوت نفس با سایر صفات ماده آشکار می‌شود که صفات ماده همواره قایم به ماده است؛ مثلاً رنگ برای جسم در جسم پیدا می‌شود و متکی به جسم است و با از بین رفتن جسم از بین می‌رود. اما نفس که فقط زمینه‌ی ظهورش مادی است و در بقا نیاز به حامل مادی ندارد، چنین نیست؛ چرا که دو عالم ماده و تجرد درست در پی هم‌دیگر و به صورت تکامل طبیعی یک‌دیگر قرار می‌گیرند، به نحوی که صورت انسان مرحله‌ی نهایی کمال جسمانی است و قدم نخستین کمال روحانی است (۳۰، ج: ۱، ص: ۳۲۳).

روی این اصل، ارتباط نفس و بدن ارتباطی ذاتی و طبیعی است؛ بسان میوه و درخت که به صورت طبیعی در کنار هم قرار دارند و به هیچ وجه این پیوند مصنوعی نیست و به هیچ وجه نباید خیال کرد هر شخصی نفسی دارد که از ابتدا تا انتهای عمر همراه اوست؛ بلکه نفس تدریجاً و پابه‌پای بدن، کمال و فعلیت می‌یابد و به مدد مکتسبات و افعالش ساخته می‌شود. نفس ابتدا شئ قابل ذکری نیست (لم یکن شیئاً مذکوراً: انسان/۱) و در مراحل کمال، به مرحله‌ی عقل فعال می‌رسد (تصیر عقلًا فعالاً) (۳۰، ج: ۱، ص: ۳۲۸).

به هر حال در وجود یک چنین حقیقتی (روح) در وجود انسان که از عالم فوق عالم ماده است و دارای ویژگی‌های خاصی از قبیل قدرت، تجرد و انتساب به خداست، شکی

نیست و در این جهت، تفاوتی ندارد که ما نام آن را «نفس» بگذاریم یا «روح» و هر دو را هم معنا و مترادف بدانیم - آن طور که خود ملاصدرا در مواردی از کلامش این دو مفهوم را هم معنا گرفته و یکی را به جای دیگری به کار برده است؛ آن‌گاه که می‌گوید: «نفس ملکوتی در انسان امری ربانی و سری از اسرار الاهی است» (ص: ۲۷، ۳۴۸) یا این که روح را ادامه‌ی نفس و مرحله‌ای از کمال و تجرد کامل نفس بدانیم، آن‌گونه که ملاصدرا می‌گوید: «النفس بعد استكمالها و ترقیها إلى مقام الروح، يصير ناره نوراً محضاً لا ظلم له فيه» (ص: ۲۷، ۲۳۸) - و یا در معنای دیگر که در لابه‌لای کلمات فیلسوفان و زبان‌شناسان دیده می‌شود؛ کما این که در مورد خود روح، چه این که روح را نوعی فرشته بدانیم یا خلقی اعظم از فرشته - که در بعضی روایات آمده است - و یا همان موجودی بدانیم که خداوند به عنوان یک حقیقت ربانی و آسمانی به صورت نفخه در نهاد انسان قرار داده است. این نوع اختلافات در اصل این که خداوند حقیقتی در انسان قرار داده است که از عالم دیگر است و فصل مقوم انسان، اشکالی ایجاد نمی‌کنند.

در قرآن در باب روح، حدود ۲۰ آیه و در باب نفس، ۱۰۰ آیه دارد که تجزیه و تحلیل آن‌ها به گفتاری مفصل محتاج است. صرف نظر از نکات جزیی و فراوان، که خارج از وسع این مقاله است، نگاه قرآن در این باب، علاوه بر تبیین مسأله، زمینه را برای بیان پیامدهای تربیتی بحث فراهم می‌کند. لذا قبل از بیان پیامدهای تربیتی، نظر قرآن در این بحث را مختصرآ بیان می‌کنیم:

می‌توان گفت که فوق نظام اجسام مادی - که تدریجی و فناپذیر است - نظامی موجود است مشتمل بر موجودات غیرزمانی و جاودان که محیط و مقدم بر نظام خلقی است و بر آن شرافت و علویت دارد. امور نظام خلقی از آنجا تدبیر می‌شود و پله به نظم خلقی تنزل می‌یابد. به بیان دیگر، «امر» از عرش الهی صادر می‌شود و سپس از آسمانی به آسمان دیگر نزول می‌کند تا به جهان ماده برسد و «خلق» شود (۳۳).

نتیجه‌ی دیگری که از آیات قرآن استفاده می‌شود، این است که روح انسانی از وجودات عالم امر است و غیرخلقی است («یسائلونک عن الروح قل من امر ربی»: اسراء/۸۵). لذا روح غیر از بدن مادی است و به «تفحصی ربانی» ساکن این منزل شده است. گفته‌اند که تقدیم رتبی، شرافت و قداست، تنزه از ماده، جاودانگی و در نتیجه قدرت، از مشخصات این وجود علوی است که در وجود انسان به ودیعت نهاده شده است (ج: ۳۱، ص: ۲۷۱).

مؤید اين مطالب، اين روایت است: «سالته عن قوله: و يسألونك عن الروح (اسراء/٨٥) ما الروح؟ قال: التى من الدواب و الناس. قلت: ما هى؟ قال: هى من الملکوت، من القدرة.» (٤١، ج: ٥٨، ص: ٤٣).

۳. پيامدهای تربیتی حرکت جوهری

از حرکت جوهری نفس، می‌توان دلالت‌های فراوان تربیتی الهام گرفت که ذیلاً به بعضی از آن‌ها اشاره می‌شود. لکن پيشاپيش توجه به دو نکته ضروری است:

۱. دلالت‌هایی که به آن‌ها اشاره می‌شود، ممکن است بر اساس اعتقاد به نظریه‌های پیش از ملاصدرا (بدون اعتقاد به حرکت جوهری) نیز قابل اثبات باشند؛ ولی بدون شک، با اعتقاد به حرکت جوهری، دلالت‌های آتی معنادارتر و قابل تبیین تر خواهند بود.

۲. دلالت‌های آتی ممکن است نقش یک مبانی تربیتی، یک اصل و یا روش تربیتی را داشته باشد. «مبانی» عبارت‌اند از پایه‌ها و عوامل بنیادی تربیت که مشتمل بر نظریات اعتقادی، فلسفی و علمی هستند و در قالب «هسته و نیسته» تعبیر می‌شوند (۲۴)، «أصول»، مجموعه قواعدی خواهند بود که با توجه به آن مبانی اعتبار می‌شوند و معمولاً راهنمای عمل قرار می‌گيرند و در قالب «باید ها و نباید های کلی» قرار می‌گيرند (۹) و «روش ها» همان دستورالعمل‌ها هستند؛ لکن دستورالعمل‌های جزئی و فرعی. همان‌گونه که اصول به مبانی تکیه دارند، روش‌ها هم متکی به اصول‌اند (۲۳).

قاعده‌تاً از هر مبنایی، اصولی و از هر اصلی، روش‌هایی قابل استنباط‌اند که در حد وسع این مقاله، به آن‌ها اشاره می‌گردد.

۱.۳. حرکت جوهری و تحول پذیری جوهره‌ی انسان

اساساً حرکت جوهری در حکمت متعالیه، نقطه‌ی مقابله حرکت عرضی در فلسفه‌ی مشاء است (۶). جوهری بودن حرکت در هر مقام اقتضای خاصی دارد. در مباحث تربیتی، جوهری بودن تربیت اقتضا دارد مرتبیان به باطن اهتمام داشته و از قشری‌نگری و ظاهرانگاری پرهیز کنند. حرکت جوهری بدان معناست که انسان با انجام هر کاری، در واقع حقیقت و جوهره‌ی خود را می‌سازد، تا حدی که شکل‌گیری حقیقت انسان بر اساس آن جوهره خواهد بود و با همان حقیقت هم در عرصه‌ی دیگر محشور می‌شود (۱۰، ج: ۱۳).

قبل از ملاصدرا، علم و حیات و قدرت و بسیاری از صفات اخلاقی انسان را از مقوله‌ی کیف و از «محمولات بالضمیمه»ی انسان می‌پنداشتند که در آغاز برای انسان «حال» و در نهایت، حداکثر «ملکه» را می‌سازند. ملکه معمولاً دیر زوال اما ذاتاً زوال پذیر است؛ چون حرکتی است عرضی و نه جوهری. اما در حکمت متعالیه، این‌گونه از اوصاف و معارف به

نحوه وجود برمی‌گردد و « محمول بالضميمه » است که نحوه وجود خود انسان متحرک را می‌سازد. اگر متحرک در مسیر علم یا عدالت و... حرکت کند، این سالک سائر، عین علم و عدل می‌شود (۱۳، ج: ۱۰). لذا درباره اميرالمؤمنين(ع) که انسان کامل است، می‌خوانیم: «علیٰ ممسوسٰ فی ذات الله» (۴۱، ج: ۳۹، ص: ۳۱۳). نفس بر اثر این حرکت جوهری با آن صورت جدید متحدد می‌شود (۱۳، ج: ۱۴).

در قرآن، سخن از سیر انسان به سوی صیرورت و شدن، مکرر مطرح شده است. سیر به معنای حرکت ظاهری است و صیرورت به معنای تحول و شدن و از نوعی به نوعی و منزلتی به منزلتی و مرحله‌ای به مرحله‌ای تکامل‌بافتن است (۴۲). قرآن با تعبیر صیرورت الى الله، لقاء الله، فرار الى الله، رجوع و حشر و هجرت الى الله از این نوع دگرگونی و تحول در آیات فراوانی سخن به میان آورده است. از جمله در آیه‌ی ۱۸ سوره‌ی مائدہ: «لله ملک السماوات و الأرض و إليه المصير». همچنین در آیات ۳ تغابن و ۴ ممتحنه از آن یاد شده است. در ادعیه نیز این تحول آفرینی از خداوند درخواست شده است: «اللهم غير سوء حالنا بحسن حالك». (۳۸، اعمال ماه رمضان).

این تحول و شدن، گاه تحت رهبری و محركیت‌الاهی است که پایان آن، رجوع و لقاء الله است و بعضاً تحت رهبری شیطان است که پایان آن، عذاب و تباہی است: «كتب عليه أنه من تولاه فإنه يضلها و يهديه إلى عذاب السعير» (حج/۴). آن گاه که تحت ولایت شیطان رفتیم، ما را در عین گمراهی، به سوی عذاب دوزخ هدایت خواهد کرد.

هرچند همه‌ی هستی در حال صیرورت به سوی خدادست: «ألا إلی الله تصیر الامور» (شوری/۵۲)، مراتب این صیرورت، متفاوت است. بعضی به سوی «اسم اعظم الاهی» در حرکت‌اند؛ مثلاً به دنبال علم یا کرامت یا حلم الاهی‌اند. این‌ها در واقع، عبدالعالیم و عبدالحليم و ... هستند: «قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيَّاً مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحَسَنَى» (اسراء/۱۱۰).

قرآن در این زمینه، چهار نوع بیان را مطرح نموده است و با دقیقت در تعبیر قرآنی، می‌توان به این نتیجه رسید که هر کدام از مرحله‌ای خاص حکایت دارد. دسته‌ی اول: آیاتی که صیرورت و تحول را به سوی ضمیر غایب با تعبیر «إليه المصير» (مائده/۱۸) مطرح کرده‌اند؛

دسته‌ی دوم: آیاتی که از چهره‌ی غیبت فراتر رفته و در صورت خطاب جلوه می‌کنند. سالک، پروردگار را مستقیماً مورد خطاب قرار می‌دهد: «ربنا و إلیک المصیر» (بقره/۲۸۵)؛ دسته‌ی سوم: آیاتی است که در آن‌ها سخن‌گویی انسان کنار می‌رود و تکلم خداوند است، اما با تعبیر مع الغیر: «و إلينا المصير» (ق/۴۳)؛

دسته‌ی چهارم: که فراتر از مراتب پیشین است، تکلم وحدتی حق تعالی است با تعییر: «إلى المصير» (لقمان/۱۴).

هرچند همه‌ی اين مراحل، كمال و صيرورت به سوي خداست، اما دقت در تعابير مختلف قرآن - که اقتضاي ادبیات خاص قرآن است - نشان‌دهنده‌ی اين نكته است که هر مرتبه‌ای نسبت به مرتبه‌ي قبلی، كمالی برتر است، تا به آن برترین مرحله برسد که نهايت طرفیت انسانی را فراهم می‌آورد.

در هر تحولی، دو نسبت وجود دارد: اول نسبت به متتحولمنه؛ کندن و جدا شدن و فرار از متتحولمنه که آن را «هجرت» می‌نامند و خداوند اين چنین فرمان می‌دهد: «و الرّجُز فَاهْجُرْ» (مدثر/۵) و دوم نسبت به متتحولالیه؛ که آن را «صيرورت» و شدن نامند که بيانش پيش از اين گذشت.

بر اين اساس، تاريخ هجری اشخاص از لحظه‌ی سير درونی و هجرت از رذائل آغاز می‌شود؛ لذا اگر کسی تا پایان عمر از رذائل هجرت نکرد و به فضایل روی نياورد، کودکی سال‌خورده بيش نخواهد بود.

ماجرای تحول پذيري انسان با اعتقاد به جوهری بودن حرکت تربیتی، ساخته تمام دارد. انسان در سير جوهری به تحولی نايل می‌آيد که در مرحله‌ی قبل نبوده است. اين تحول تا به آن جا ادامه دارد که ممکن است به زوال فطرت هم منتهی شود. محصول سير جوهری می‌تواند انسان را تا مرحله‌ی زوال انسانيت پيش ببرد. در اين مرحله، فطرت شخص رو به افول و تيرگي است. اين مرحله‌ای است که قرآن از آن با اادات تشبيه تعبيير می‌کند (مثل «كمثُل الكلب»: اعراف/۱۷۶، «إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامُ»: فرقان/۴۴ و...) و اگر شخص در تحولات جوهری و سير نزولي به مرحله‌ای نازل‌تر از اين رسید، اين شخص نه اين که «گوپا» حيوان شده، بلکه تعبيير جدي و ماهوي در او صورت پذيرفته و «محققاً» حيوان شده است. اين جا است که قرآن با اادات تأكيد و تحقيق (همچون «إِنْ») از حيوانیت او سخن می‌گويد. در اين مرحله، فطرت شخص متتحول شده و از تشبيه به حيوانات فراتر رفته است؛ آيات «لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَ لَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يَبْصُرُونَ بِهَا وَ لَهُمْ آذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا أُولُئِكَ كَالْأَنْعَامُ بِلَهُمْ أَضَلُّ» (اعراف/۱۷۹)، «صَمَّ بَكْمَ عَمَّ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ» (بقره/۱۸)، «إِنَّ شَرَّ الدُّوَابَّ عِنْدَ اللَّهِ الصُّمُ الْبَكْمُ الَّذِينَ لَا يَعْقُلُونَ» (انفال/۲۲) که صريحًا از انسان به جنبندهای کر و کور و لال - و نه شبيه به آن - ياد کرده، مؤيد اين مطلب است. اين جاست که آيات به معنای خودش تفسير می‌شود و نيازي به تأويل و توجيه و حمل بر تشبيه و استعاره نیست؛ زيرا اقتضاي اولی آن است که الفاظ در معنای حقيقي خودشان به کار روند و تا استعمال حقيقي هست، نوبت به مجاز و کنایه نمی‌رسد (۴۳، مباحث

الفاظ). اگر تحولات اخلاقی تربیتی را از سخن امور زاید بر ذات و از امور صوری و عرضی بدانیم، ناگزیر باید آیات را با تشییه و توجیه تبیین نماییم.

توجه به این نکته لازم است که سخن مذکور با اطلاق آیه‌ی «لا تبدیل لخلق الله» (روم/۳۰) که دلالت بر عدم تبدیل فطرت دارد، منافاتی ندارد؛ زیرا معنای آیه‌ی فطرت آن است که با حفظ هویت انسانی، مجالی برای تبدیل فطرت نخواهد بود. اما طبق این آیه، در فطرت استحاله‌ای رخ داده و اصل هویت انسان تغییر کرده است؛ لذا یقیناً فطرت او تغییر نموده و براساس این مبنا است که عذاب و خلود کافر قابل توجیه است.

اعتقاد به جوهری بودن حرکت، این باور را به دنبال دارد که چنان‌که ظاهر و اعراض بر باطن تأثیر گذارند، باطن هم در ظاهر، به ایفای نقش می‌پردازد؛ یعنی هر بذری در درون بپاشید، اثرش بر شاخ و برگ و پوست بیرونی خواهد نشست.

بر اساس مبنای مذکور، تحول جوهری انسان با اعتقاد به تعامل نفس و بدن همدوش است و اگر تحولی در ظاهر افراد پیدا نشد، ناشی از وضعیت درونی افراد است. اگر به این ویژگی باریک و ژرف (تأثیر باطن در ظاهر) بنگریم، باید بگوییم نفاق واقعی (یعنی چیزی را در درون نگه داشتن و خلافش را اظهار کردن) ممکن نیست؛ زیرا آن‌چه در عمق و جوهره‌ی نفس است، به نحوی خود را ظاهر می‌سازد. هرچند منافق به زبان چیزی می‌گوید که در دل ندارد، «يقولون بأفواههم ما ليس في قلوبهم» (آل عمران/۱۶۷)، چنین نیست که زبان پوششی بی خلل بر دل باشد. جوهره‌ی نفاق منافق از خلال «لحن قول» و «پریشانی فعل» او هویدا است (۲، حکمت ۲۶؛ آن‌گونه که قرآن بیان می‌کند: «و لترعفنهم في لحن القول والله يعلم أعمالكم» (محمد/۳۰) و امام علی(ع) بیان فرموده‌اند که «المؤمن في المسجد كالسمك في الماء والمنافق في المسجد كالطير في القفس» (۹)، «مؤمن در مسجد هم چون ماهی در آب (آرام) است و منافق در مسجد، چون پرنده در قفس (بی‌تاب و پریشان) است»؛ یعنی منافق نمی‌تواند باطن خود را برای همیشه مخفی کند، بلکه این باطن در ظاهر هویدا می‌گردد. این است که قرآن در تبیین چشم اشکبار مؤمن، دل معرفت‌یافته‌اش را گواه گرفته: «و إذا سمعوا ما أنزل إلى الرسول ترى أعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق» (مائده/۸۴)؛ «چون آیاتی را که به رسول فرستاده شده می‌شنوند، اشک از دیدگانشان جاری می‌شود؛ چرا که حقانیت کلام را شناخته‌اند» و یا درباره‌ی کافر، دل سنگ او را دلیل سرکشی و غرور او گرفته: «لو لا إذ جاءهم بأمسنا تضرعوا و لكن قست قلوبهم» (انعام/۴۳)؛ «چرا وقتی بلای ما به آن‌ها رسید، تضع و زاری نکردند؛ زیرا دل‌های‌شان دچار قساوت شده بود».

هم‌چنین درباره‌ي گروندگان به پیامبر(ص) می‌فرماید: «آن که تقوای استوار در دل دارند، با پیامبر با آهنگ ملايم و مؤدبانه سخن می‌گويند؛ اما آنان که با صدای بلند با پیامبر سخن می‌گويند، عقل خفته دارند» (حجرات/۲ و ۳).

اصل تربیتی اين عرصه، بر اساس مبناي مذكور، عبارت است از: «ضرورت ايجاد تحول و اهتمام به باطن و گذر از ظاهر».

مربيان باید با نگاهی ژرف، تمام اعمال و رفتار متربيان را ريشه‌يابي کنند و اساس آن را در جوهر نفساني متربi دنبال کنند. هیچ رفتار مثبت یا منفي و اعمال بدنی و ظاهري از انسان‌ها سر نمی‌زند، مگر آن که ريشه در جوهره و ذات انسان‌ها دارد.

روایات فراوانی به اصلاح درون توصیه دارند و به این نکته اشاره می‌کنند که اگر جوهره‌ي انساني اصلاح شود، صورت و رفتار بر اساس جوهری بودن حرکت تربیت نیز اصلاح خواهد شد. از قبيل کلام امام علی(ع): «من أصلح سريرته، أصلح الله علانیته» (۴۰)، ج: ۸، ص: ۳۰۷.

روایات ديگری نیز موجود است که رفتار بیرونی انسان‌ها را مورد مطالعه قرار می‌دهند و ريشه‌ی آن را تحولات جوهری و نفساني شخص می‌دانند. مثلاً «القلب مصحف البصر» (۲)، حکمت (۴۰ ۹)؛ «دل، كتابچه‌ی چشم است». گویا انسان قبل از آن که با چشم ظاهرش مسئله‌ای را ببیند، اول با چشم باطن و درون، آن را دیده است. و یا اين روایت که: «ما أضمّر أحد شيئاً إلا ظهر في فلتات لسانه و صفحات وجهه» (۲، حکمت ۲۶)؛ «کسی چیزی را در دل نهان نکرد، جز آن که در لغش‌های زبان و رنگ رخسارش آشکار می‌شود». مضمون اين نوع روایات آن است که تا اتفاقی در درون نیفتند، جلوه‌های آن در بیرون آشکار نمی‌شود. هم‌چنین به اين نکته اشاره دارد که مربيان می‌توانند با مورد مطالعه قرار دادن رفتار بیرونی انسان‌ها، به ريشه‌يابي علل و عوامل رفتاري افراد بپردازنند و آن را مورد اصلاح قرار دهند.

تحول‌پذيری انسان عموماً از شرایط مختلف محیطی اعم از شرایط زمانی، مکانی یا اجتماعی به وجود می‌آید (۳۵، ص: ۲۱۹). اصل حاضر بیان‌گر آن است که برای زدودن پاره‌ای از حالات و رفتارهای نامطلوب و ايجاد حالات مطلوب و آماده‌سازی انسان برای شدن و تحول، باید بعضاً به دست‌کاري شرایط محیطی برخاست و بستر و زمينه را برای ايجاد تحول آماده نمود؛ زيرا برای تغيير حالات، تغيير ناگهانی و مستقيم به صورت تهاجمی همیشه جواب نمی‌دهد.

به طور مثال، نجواي حضرت موسى(ع) با خدا در کوه طور، يك نوع ايجاد آمادگي برای تکلم با خداست؛ يا اخراج کردن سامری از میان امت (طه/۹۷) علاوه بر تبیین فکري بطلان

دعوت او و سوزاندن خدایی که سامری با زر و زیور ساخته بود و بر باد دادن خاکستر آن، همه از نوع تغییر شرایط و موقعیت‌هایی بود که حضرت موسی(ع) برای ایجاد آمادگی در مردم مورد استفاده قرار داد تا نقشه‌های شوم سامری را بر هم زند.

اصل فوق با روش‌های زیادی قابل اجرا است که فقط به یک روش به عنوان نمونه اشاره می‌کنیم؛ یعنی: «زمینه‌سازی».

این روش خود به سه صورت قابل اجرا است:

الف) زمینه‌سازی از طریق ایجاد تسهیلات لازم برای بروز حالات مطلوب؛ مثل دستورات قراردادی در باب انتخاب همسر هم‌کفو، رعایت آداب بارداری، آداب شیردادن، باد خدا در عرصه‌های مختلف، با وضو بودن و به طور کلی آدابی که در عرصه‌های گوناگون زندگی - عموماً به عنوان مستحبات - بیان شده است و رعایت آن‌ها زمینه را برای بروز تحولات مطلوب آماده می‌کند (۱۵، ج: ۱۴، ص: ۲۹).

ب) زمینه‌سازی از طریق پیش‌گیری از برخی شرایط و ایجاد مانع برای رفع حالات و رفتارهای نامطلوب. اسلام در این زمینه هم دستورات فراوانی را ارائه می‌دهد. برای جلوگیری از فساد فرزندان هنگام ورود به اتاق خاص والدین، دستور به اذن گرفتن داده است (نور/۵۸)، به زنان دستور داده سخن خود را با ناز و عشوه ادا نکنند (احزاب/۳۲) و با عنایت به همین نکته، از مجتمع با واژه‌ی «لامستم» یاد کرده است (مائده/۶). تعابیر مذکور همه از سنخ روش پیش‌گیری است.

ج) زمینه‌سازی از طریق تغییر موقعیت. در متون روایی، عنوانی به چشم می‌خورد که به همین مسئله اشاره دارد: «الأوقات و الحالات الّتی تُرجِى فيها الإجابة» (۴۱، ج: ۹۰، ص: ۳۴۳؛ ۴۰، ج: ۲، ص: ۴۷۶)؛ «زمان‌ها و حالاتی که امید اجابت در آن‌ها می‌رود». توجه به زمان و مکان عبادت، مثلاً وقت سحر (ذاریات/۱۸) یا اماكن مقدسه مثل حائر حسینی(ع) (۸)، بیان‌گر موقعیت‌های مناسب است که در زمینه‌سازی و آمادگی روحی نقش خاص دارد.

۳. ۲. حرکت جوهری و شاکله‌سازی تدریجی

اعتقاد به حرکت جوهری و سیر تدریجی قوه به فعل انسان در امر تربیت مقتضای مبنای دیگری است به نام ظهور تدریجی شاکله‌ی انسانی، بدین معنا که رفتار بیرونی و افکار و نیت‌های درونی در تأثیر و تأثر و فعل و انفعالات بهم پیوسته و مستمر خود حاصلی بهبار می‌آورد که به تدریج در اعمق درون انسان می‌نشیند و رفتاره رفته در لایه‌ی زیرین و باطنی انسان شکل می‌گیرد: «کلاً بل ران علی قلوبهم ما کانوا یکسبون»

(مطففين ۱۴/۱)؛ «چنین نیست؛ آن‌چه به دنبال کسب آن بودند، بر دل‌های شان پرده‌ای سخت افکند».

مقصود از «رین»، غشای مسلط و سرسخت است (۴۲، واژه‌ی رین). «ما کانوا یکسیون» مفید استمرار است که لازمه‌ی کسب مستمر افعال و نیات می‌باشد. با ظهور این سختی در درون انسان، شکلی در درون او طراحی می‌شود که در فرهنگ قرآن «شاکله» (کل^۳ عمل علی شاکله: اسراء/۸۴) و نزد علمای اخلاق، «ملکه» (۴۴) و در روان‌شناسی، «منش»^۱ و «شخصیت»^۲ نامیده می‌شود (۲۵).

این شکل‌گیری دقیقاً با اعتقاد به «لبس بعد اللبس» (همان سیر تدریجی قوه‌ی به فعل) سازگار است؛ زیرا شاکله‌سازی و شخصیت‌پروری با این فرض معنادار است که حالات یکی پس از دیگری بر روی همدیگر سوار شوند و بین آن‌ها پیوندی باشد و صورت اخیر، جامع اوصاف قبل باشد و با «خلع بعد اللبس» که حالتی بیگانه بین مراتب حرکت است، سازگاری ندارد.

این شاکله تا بدان‌جا مهم است که رفتار بیرونی انسان را جهت می‌دهد. آن‌گونه که از آیه‌ی «کل^۳ عمل علی شاکله» (اسراء/۸۴) برمی‌آید، حتی چهره‌ی حقیقی انسان که انسان با آن محشور می‌شود، بر اساس همین شاکله خواهد بود.

بر اساس آیات قرآنی، انسان دو قیafe‌ی دارد: قیafe‌ی قبل از مرگ که بر اساس «هو الذى يصوركم في الأرحام» (آل عمران/۲) پیش از تولد تنظیم شده است و دست خلت - چه زشت و چه زیبا - آن را ساخته است و در آن چندان اختیاری برای انسان نیست؛ و قیafe‌ی دیگری که بعد از مرگ با آن صورت محشور می‌شود که آن صورت حقیقی و جوهری انسان است. این قیafe را انسان با سعی و تلاش و اختیار خود می‌سازد. روسفیدی و روسياهی در این صورت به اختیار خود انسان است و لذا در آداب وضو می‌خوانیم: «اللّهُمَّ بِيَضْ وَجْهِي يَوْمَ تَسْوِدُ فِيهِ الْوُجُوهُ وَ لَا تَسْوِدُ وَجْهِي يَوْمَ تَبْيَضُ فِيهِ الْوُجُوهُ» (۳۶، ج: ۱، ص: ۵۳). امروز سفیدی و سیاهی صورت دلیل بر فضیلت و رذیلت صاحب صورت نیست؛ اما در قیامت، سیاهی و سفیدی چون نتیجه‌ی اخلاق و تربیت انسان است و با اختیار درست شده، می‌تواند عامل ذلت و یا شرافت باشد (۱۳، ج: ۱۰).

از آن‌جا که در امر تربیت، در پی ساختن شاکله‌ی مطلوب و در هم ریختن شاکله‌های نامطلوبیم، به قاعده و قانونی جهت تأمین این منظور نیازمندیم. از این‌رو، بر اساس مبنای مذکور، دو اصل و قاعده به دست می‌آید: اصل «مداومت» و اصل «محافظت بر عمل».

مداومت، ناظر به کمیت و محافظت، ناظر به کیفیت عمل است. مداومت بر عمل، استمرار را نشان می‌دهد و محافظت، مراقبت و مراعات شرایط را؛ که این‌ها تأمین‌کننده‌ی

تأثیر و تأثر مستمر ظاهر و باطن‌اند. مداومت، اعضای بدن (ظاهر) را پیوسته به کار می‌اندازد و مراقبت و هوشیاری و توجه، باطن را بیدار می‌کند.

همراهی دو اصل مداومت و محافظت، امری ضروری است؛ زیرا مداومت بدون محافظت، عادت‌های سطحی و قشری برای انسان می‌سازد و محافظت بدون مداومت، سازنده و ملکه‌ساز نیست؛ بلکه حالی است زوال‌پذیرکه معیارساز نخواهد بود. لذا در قرآن، در وصف نمازگزاران، هر دو ویژگی با هم آمده است: «الذین هم علی صلاتهم دائمون» (معارج/۲۳) و «الذین هم علی صلاتهم يحافظون» (معارج/۳۴).

با در نظر گرفتن دو اصل مذکور، دو روش تربیتی و انسان‌ساز «فريضه‌سازی» و «محاسبه‌ی نفس» مطرح می‌شود. در اديان الاهی، يك سلسله دستورات به عنوان «فريضه» جهت تربیت انسان‌ها ضروری شمرده شده است. فريضه یعنی عمل واجب که تعطیل‌بردار نیست. احکام الزامی شرایع، تأمین‌کننده‌ی دو اصل مداومت و محافظت می‌باشند. ضرورت انجام فريضه تا آن جاست که در صورت تخلف، باید توان آن تحت عنوان کفاره با اختلاف سطح و درجه‌ی آن پرداخت گردد. از اين رو، مکرراً بر اهتمام به فريض و پرهیز از شکستن آن با تسوييف و وسواس شيطان تأكيد شده: «إِيَّاكُمْ وَتَسْوِيفُ الْعَمَلِ. بَادِرُوا بِهِ إِذَا أَمْكَنْتُمْ» (۴۱) و حتى از نافله‌ای که مضر بـه فريضه است، نهی شده است: «إِذَا أَضَرْتُ النَّوَافِلَ بِالْفَرَائِضِ، فَارْفَضُوهَا» (۲، حکمت ۲۷۹). حکمت اين نوع دستورات، رعایت اصل مداومت و محافظت بر عمل است تا شاكله‌ی مطلوب، ساخته و شاكله‌ی نامطلوب، ريشه‌کن گردد. همچنین است دستور اکيد به روش محاسبه‌ی نفس: «حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا» (۴۱، ج: ۶۷، ص: ۷۳) و «استقلال الخير و استكثار الشر» که در دستور العمل اخلاقی امام سجاد(ع) آمده است (۳، دعای ۲۰: مکارم الاخلاق).

روشن است که اين دستورها، چالش‌های ناپيده در اعمال و رفتار آدمی را اصلاح و انسان را به نقاط ضعف خود متوجه می‌کند. چهقدر ظريف است اين فرمایش امام سجاد(ع) که: «انسان همواره باید خوبی‌های خود را اندک و بدی‌های خوبی را زیاد بشمارد تا از آسیبهای خودبزرگ‌بینی و شخصیت‌سازی‌های کاذب و تورم‌های نابه‌جا در امان باشد» (۳).

۳. حرکت جوهری و پیوستگی امر تربیت

بر مبنای نظریه‌ی حرکت جوهری، جهان، يك واحد بهم پيوسته، ممتد و يك پارچه حرکت و سیلان است. اين حرکت، متشکل از قوه و فعل است؛ بدین معنا که هر مرتبه‌ی (آن) از حرکت که به فعلیت رسیده باشد، قوه‌ای برای مرحله‌ی بعد محسوب می‌شود (۳۰، ج: ۳).

تطبیق این حرکت بر سیر تربیتی انسان، نتیجه‌ی مهم و ارزشمند «پیوستگی تربیت» و تأثیر و تأثر اعمال سابق و لاحق را در بردارد؛ یعنی هر عملی (فعل) — اعم از جوارحی و جوانحی- بستر (قوه) عمل بعدی را فراهم می‌سازد. گذر از این مرحله، قوه‌ی لازم برای فعلیت آتی را در تربیت فرد به دنبال دارد. از متون دینی، شواهد متعددی بر این ادعا می‌توان اقامه کرد. پیوستگی جهان، انسان و اعمال جانحی و جارحی انسان یک مبنای تربیتی است. برای اثبات این پیوستگی به ویژه در مورد انسان، بررسی اعمال انسان و رابطه‌ی بین آن‌ها ضروری است.

الف) عمل فرد، گاه در اعمال و سرنوشت آینده‌ی خود او تأثیر دارد:

تکذیب آیات خدا - که عملی قلبی است - نتیجه‌ی بدکاری است: «ثم کان عاقبه الذين أساوا السوأیٰ أَنْ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللهِ» (روم/۱۰).
از دست رفتن روشن‌بینی، نتیجه‌ی اعمال خود فرد است: «كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون» (طفیلین/۴).

زمین خوردن و ناتوانی عقل، نتیجه‌ی طمع‌ورزی است: «اکثر مصارع العقول تحت بروق المطامع» (۲، خطبه‌ی ۲۱۰).

هر احسان یا شکری، قوه‌ای برای ازدیاد نعمت فراهم می‌کند و بر عکس، بدکاری و کفران از چنین استعدادی می‌کاهد: «لئن شكرتم لأزيدنكم و لئن كفرتم إنّ عذابي لشدید» (ابراهیم/۷)؛ «إن أحسنتم أحسنتم لأنفسكم و إن أساءتم فلهما» (اسراء/۷)؛ «من تزکى فإنما يتزكى لنفسه» (فاطر/۱۸).

ب) گاهی اعمال افراد دیگر، در آینده‌ی فرد مؤثر است:

ستم بر يتیم، موجب ستم بر ذریه‌ی شخص ستم کار می‌شود: «و ليخش الذين لو تركوا من خلفهم ذريه ضعافاً خافوا عليهم فليتقوا الله» (نساء/۹).

صالح بودن پدر دو يتیم، دلیل بازسازی دیوار و حفظ گنج آن دو از سوی خضر نبی (ع) شد: «و أَمَّا الجدار فكان لغلامين يتيمين فی المدينة و كان تحته كنز لهما و كان أبوهما صالحًا فأراد ربک أَن يبلغا أَشدّهما و يستخرجا كنزهما رحمة من ربک» (کهف/۸۲؛ ۳۱؛ ج: ۱۳، صص: ۴۸۳ و ۴۸۴).

ج) گاهی، اعمال اجتماعی و تغییر روح حاکم بر یک جامعه، موجب تغییرات آتی در آن و یا حتی در نعمات الاهی می‌گردد.

تغییر در جامعه به دست افراد جامعه میسر است: «إِنَّ اللَّهَ لَا يَغِيِّر مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يَغِيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ» (رعد/۱۱).

تغییر و از دست رفتن نعمت‌های الاهی به دست خود مردم اتفاق می‌افتد: «ذلک بأن الله لم يك مغيّراً نعمة انعمها على قوم حتى يغروا ما بأنفسهم» (انفال/۵۳).

نزول بلاهای همگانی، به دلیل اعمال مردم است: «ظهر الفساد فى البر و البحر بما كسبت أيدي الناس» (روم/۴۱، ۳۱، ج: ۱۶، ص: ۱۸۵).

نزول برکات همگانی، اعم از مادی و معنوی، نتیجه‌ی ایمان و تقوای مردم است: «ولو أنَّ أهْلَ الْقُرْبَى أَمْنَوْا وَ اتَّقَوْا لِفَتْحِنَا عَلَيْهِمْ بُرْكَاتُ السَّمَاءِ وَ الْأَرْضِ» (اعراف/۹۶، ۳۱، ج: ۸، ص: ۲۰۱)، یعنی، «میان صلاح یا فساد جوامع بشری و اوضاع عمومی جهان، پیوند تنگاتنگی برقرار است؛ به طوری که اگر جوامع بشری در سیر صلاح و فلاح گام بردارند، زندگی بر آن‌ها گوارا می‌شود و اگر به دور از معنویت و ایمان به خدا زندگی را پی بگیرند، زندگی بر آن‌ها سخت و تلح خواهد شد» (۳۱، ج: ۲۰، ص: ۳۰).

شاید با همین پیوستگی و تأثیر و تأثر اعمال بتوان وقوف چهل روزه‌ی موسی(ع) را در کوه طور برای رسیدن به مقام کلیم‌اللهی توجیه کرد؛ اگر زمینه‌ی دریافت این مقام در او فراهم بود، نیاز به این چله‌نشینی نبود: «وَاعْدُنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَّنَاهَا بَعْشَرَ فَتَمَ مِيقَاتٍ رَبَّهُ أَرْبَعينَ لَيْلَةً... قَالَ يَا مُوسَى إِنِّي اصْطَفِيتُكَ عَلَى النَّاسِ بِرَسَالَتِي وَ بِكَلَامِي فَخُذْ مَا آتَيْتَكَ» (اعراف/۱۴۴-۱۴۲).

هم‌چنین، عبادات طولانی رسول اکرم(ص) در غار حرا، زمینه‌ساز رسیدن به مرحله‌ی تلقی وحی بود؛ نیز عبادات سنگین آن بزرگوار، قوه و بستر لازم را برای تحمل سختی‌های بار سنگین رسالت فراهم می‌آورد: «يَا أَيُّهَا الْمَزْمُلُ. قُمِ اللَّيلَ إِلا قَلِيلًاً. نَصْفَهُ أَوْ أَنْفَصَهُ مِنْهُ قَلِيلًاً. أَوْ زَدْ عَلَيْهِ وَ رَتَّلَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًاً. إِنَّا سَنَلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًاً» (مزمل/۱-۵).

مسایلی از قبیل توصیه‌ی اکید به انتظار فرج در روایات نیز بر همین اساس قابل تحلیل است.

اصلی که از این مبنا استخراج می‌شود، عبارت است از: «اصل احساس مسؤولیت». پیوستگی و پیوند قوه و فعل اعمال با همدیگر، به ویره توجه به آثار وضعی و ناخواسته‌ی اعمال و تأثیر آن‌ها تا مرز ثبات انسان در تحولات و شاکله‌سازی انسانی به عنوان یک مبنای تربیتی، اهمیت و ضرورت اصل «مسؤلیت و تکلیف» را آشکار می‌سازد تا انسان‌ها بدانند که تحولات تربیتی همواره با محیط و موقعیت‌ها و تغییر شرایط فراهم نمی‌آید.

الزام درونی انسان - که از آن به احساس مسؤولیت و تکلیف یاد می‌کنیم - به این معنا است که فرد باید بداند که: «كُلُّ صَغِيرٍ وَ كَبِيرٍ مُسْطَرٌ» (قمر/۵۳). از کوچکترین تا بزرگترین عمل انسانی ثبت می‌شود و روزی بازتاب آن را مشاهده خواهیم کرد: «فمن

ي عمل مثقال ذره خیراً يره و من ي عمل مثقال ذره شراً يره» (زلزله/۷و۸). به عبارت ديگر، هر کسی باید بداند الزامات درونی (احساس مسؤولیت) به مراتب مهم‌تر است از الزامات بیرونی و قانونی. این یک باید تربیتی است.

روش حاصل از اين اصل، «روش مواجهه با اعمال» است.

در اين روش، امر و نهی جا ندارد. پشتوانه‌ي اين روش، «حب ذات آدمی» است. برای اين که فرد به عمل مطلوب انگيزه پيدا کند و از مبادرت به خطا مصون بماند، باید نتایج اعمال خود را دريافت و بلکه مشاهده کند. سطح اول، آگاه شدن از نتایج اعمال و سطح مهم‌تر، رؤيت آن‌هاست. فرد وقتی پيامد عمل و يا زيان آن را لمس کرد، طبعاً به سمت کار نيكو کشیده می‌شود. آيهی «قد جاءكم بصائر من ربكم فمن أبصر فلنفسه و من عمل فيعلها» (انعام/۱۰۴) يك نوع آگاهی را اعلام می‌دارد و آيهی «ظهر الفساد في البر و البحر بما كسبت أيدي الناس ليذيقهم بعض الذى عملوا لعلم يرجعون» (روم/۴۱) يك نوع چشاندن و مشاهده را ببيان می‌کند.

۳. حرکت جوهري و دوسویه بودن تربیت

بر اساس اعتقاد به حرکت جوهري و قانون جسمانيه الحدوث و روحانيه البقا بودن نفس، واقعیت انسان از دو بعد جسم و روح تشکیل می‌شود. بدین معنا که در این مسیر جسم به مرحله‌اي می‌رسد که از جسمانیت به روحانیت تبدیل می‌گردد؛ هرچند اصالت و جاودانگی با بعد روحی انسان است (۳۰، ج. ۹). دوسویه بودن وجود انسان واقعیتی است که بر اساس اعتقاد به حرکت جوهري - که از مقدمات مسلم اعتقاد به جسمانیه الحدوث و روحانی البقا بودن نفس است - معنadar می‌گردد و اين امر هرگز نباید مورد غفلت مربيان قرار گيرد؛ زيرا توجه به هر بعد و غفلت از بعد ديگر، نوعی نقص در امر تربیت و بی‌راهه رفتن است.

توضیح آن‌که: در تاریخ مکاتب اخلاقی، برخی با نگاه به بعد جسمانی و اصالت بخشیدن به آن، از مابعدالطبعه و ابعاد روحانی وجود انسان غافل شده‌اند؛ مثل لذت‌گرایی اپیکوری (۲۷۱-۳۴۲/۱ ق.م.) از فیلسوفان یونان باستان (۱۰، ص: ۱۲۳) و برخی مکاتب نیز - متقابلاً - طرفدار ترک تعلقات دنیوی و غفلت از جسم و ملزمومات آن شدند.

مکاتبی از قبیل لذت‌گرایی شخصی - که بنیان‌گذار آن «آریستیپوس» یونانی است - می‌گویند هر یک از ما انسان‌ها باید به ندای طبیعت انسانی خود گوش دهیم. مکتب اپیکوریسم که لذات جسمانی را غایت زندگی می‌داند، مکتب منفعت عمومی که لذت‌گرایی در شکل جمعی آن است و فیلسوفانی چون بنتام و میل به آن قایل بودند، نمونه‌هایی از مکاتب نوع اوّل‌اند (۳۷).

مکاتب شرقی از قبیل هندویی، بودایی، جینی و نیز مکاتب باستانی کلی و رواقی که تمام توجه را به دوری و گریز از بعد طبیعی و جسمانی انسان معطوف داشته‌اند و تفسیر نادرستی از زهد و عزلت‌گزینی دارند، از مکاتب نوع دوم می‌باشند (۱۸).

اعتقاد به مادی بودن روح و انکار بعد مجرد برای انسان (۲۶) که نظر حسیونی همچون بارکلی است و اعتقاد به روحانیه الحدوث و البقا بودن روح که نظر پیش از ملاصدرا است، هرگز نمی‌تواند دوسویه بودن ابعاد انسانی و به خصوص، تأثیر و تأثر و نوع تعامل این دو بعد در هم‌دیگر را تبیین کند. تنها بر اساس اعتقاد به جسمانیه الحدوث و روحانیه البقا بودن روح از مسیر حرکت جوهري است که پیوند و تعامل و تأثیر و تأثر این دو بعد معنادار گشته و دستورات دین در این زمینه و در هر دو بعد موقعیت، خود را پیدا می‌کند.

با توجه به حرکت جوهري نفس و بستر بودن جسم برای روح در امر تربیت، اصول مناسب با این مبنا عبارتند از:

۳.۴.۱. اصل نگاهی دوسویه داشتن: هم بعد جسمانی و هم بعد روحانی انسان را باید مورد توجه قرار داد. هم از این رو است که بسیاری از دستورات دینی ما که مستقیماً و یا باواسطه به امر تربیت انسان منتهی می‌شوند - مثلًاً عباداتی از قبیل نماز، روزه و حج که دارای فلسفه‌ی تربیتی عمیقی می‌باشند - عباداتی هستند که با جوارح و بعد جسمانی انسان سر و کار دارند. بسیاری از دستورات اخلاقی از قبیل کنترل چشم، زبان، گوش و انجام بسیاری از مستحبات، آداب سفر، سفره و استحمام و... با افعال بدنی آغاز می‌شوند. در متون دینی، نکات ریزی دیده می‌شود که ظرافت و اهتمام به بعد جسمانی را الهام می‌بخشد. هروله در حج (۱۲)، تنظیم اندام در نماز، حرکات رکوع و سجود و... (۱۶) از این دست مایه‌اند.

همان‌گونه که بسیاری از دستورات اخلاقی جنبه‌ی درونی دارد. زدودن رذائل اخلاقی مثل کبر، حسد و طمع، سوء ظن و تصفیه‌ی درون از نیات فاسد و همچنین تقویت بعد روحی مثل اراده، به بعد درونی انسان مربوط است (۴۴).

ملاصدا ر معتقد است برای نیل به سعادت اخروی، جز از نشئه‌ی دنیا نمی‌توان عبور کرد. حقیقت انسان، وحدت شخصی دارد و ذومراتب است. دنیا منزلی از منازل سائرین إلى الله است و متصل به آخرت و مراکب، نفوس‌اند؛ لذا غفلت از تربیت مرکب و تدبیر آن، سفر را ناتمام می‌سازد. از این‌جا، سیاست‌ورزی و اهتمام به اصلاح جامعه نیز علاوه بر توجه به جسم، منتج می‌گردد.

ملاصدرا می‌گويد: «إنَّ مقصود الشرائع... لا يتحصل إلَّا في مِرْءَةِ مِنْ الحيوهِ الْدُّنْيَا». فصار حفظ هذه الحيوه التى هي النشأه الحسيه مقصوداً ضروريأً للدين؛ لأنَّه وسيله إلَيْهِ كما أشار إلَيْهِ - عليه السلام - بقوله: الدنيا مزرعه الآخره.» (٢٨، ص: ١١٥).

«إنَّ الدُّنْيَا مِنْزَلٌ مِّنْ مَنَازِلِ السَّائِرِينَ إِلَى اللَّهِ - تَعَالَى - وَ إِنَّ النَّفْسَ الْإِنْسَانِيَّةَ مَسَافِرٌ إِلَيْهِ - تَعَالَى - وَ لَهَا مَنَازِلٍ وَ مَرَاحِلٍ ... وَ لَابِدُ لِلساَلِكِ إِلَيْهِ أَنْ يَمْرُ عَلَى الْجَمِيعِ حَتَّى يَصُلُّ إِلَى الْمَطْلُوبِ الْحَقِيقِيِّ وَ قَوَافِلُ النُّفُوسِ السَّائِرِهِ إِلَى اللَّهِ مَتَعَاقِبَهُ بَعْضُهَا قَرِيبٌ وَ بَعْضًا بَعِيدٌ... وَ الْأَبْدَانُ مَرَاكِبُ الْمَسَافِرِينَ وَ لَابِدُ مِنْ تَرْبِيَهِ الْمَرْكَبِ وَ تَأْدِيَبِهِ وَ تَهْذِيَبِهِ لِيَتَمَ السَّفَرُ.» (٢٧، ص: ٣٦١).

يعنى نفس در حركت جوهري خويش، از منازل و مراتب گوناگونى باید بگذرد؛ چه اين که نفس، حقيقتى واحد، و لكن ذومراتب و مشکك است؛ لذا نشئه‌های گوناگون را تجربه می‌کند. در اين سير إلى الله، دنيا نيز يكى از منازل - و چه بسا اولين منزل - است؛ از اين رو، گذر از آن و پذيرish ملزمات و توابعش، امرى است گريزنپذير. در نهايت اين که باید به امور دنيوي اهتمام ورزيد و از مرکب نفس - بدن - غافل نشد؛ چرا که گذر از منزل، مرکب می‌طلبد و مرکب دنيا، بدن است.

ملاصدرا در اين زمينه گفته است: «مَادَمَ كَهْ اَمْرُ مَعَاشِ دَنْيَا - كَهْ عَبَارَتْ اَزْ حَالَتْ تَعْلُقَ نَفْسِ بِهِ حَسْ وَ مَحْسُوسِ اَسْتَ - تَمَامَ نَبَاشَدَ، اَمْرُ اَنْتِقَالِ وَ اَنْقِطَاعِ بِهِ سَوْيِ بَارِيِ تَعَالَى - كَهْ عَبَارَتْ اَزْ سَلُوكِ اَسْتَ - صَورَتْ نَمَىَ كَيْرِدَ؛ وَ اَمْرُ مَعِيشَتِ دَنْيَا تَمَامَ نَمَىَ شُوَدَ، مَغْرِبَ اَيْنَ کَهْ بَدَنَ آَدَمِيَ سَالِمَ وَ نَسْلَ اوَ دَاهِمَ وَ نَوْعَ اوَ باقِيَ بَمَانَدَ؛ وَ اَيْنَ اَمْرُورَ تَمَامَ نَمَىَ شُوَدَ، مَغْرِبَهِ اَسْبَابِيَ کَهْ وَجُودَ آَنَهَا رَأَ حَفْظَ نَمَىَدَ وَ مَفَاسِدَ وَ مَهْلَكَاتَ رَأَ دَفْعَ كَنَدَ» (٤٢٢، ص: ٤٢٢).

٣.٤. اصل اصالت بخشیدن به بعد روحاني: اين نيز اصل ديجري است که بر مبناي فوق مبتنى می‌باشد. آن‌گونه که از حدیث امام صادق(ع) استفاده می‌شود که: «القصد إلى الله بالقلوب، أبلغ من القصد إليه بالبدن و حرکات القلوب أبلغ من حرکات الأعمال» (٣٤، ص: ٣٤). هر چند برای رسیدن به اين منزل، گريزى جز عبور از گذرگاه بدن نیست، بعد نفساني، به دليل نقش امامتی که برای بدن دارد، از اصالت برخوردار است و بدن را به دنبال خود می‌آورد: «ما ضعف بدن عما قویت عليه النیه.» (٤١، ج: ٧، ص: ٤١).

روش حاصل از اين اصول، روش بهره‌گيری از «تمرين» و «تلقين» است. تمرين و تلقين، دو روش اجرائي دو اصل فوق الذكر است. در نظام تربیتی اسلامي، توصيه‌های فراوان - اعم از قولی و فعلی، سلبي و ايجابي - شده است.

در روش تلقینی سلبی قولی، امام صادق(ع) فرمودند: «لا تکلمن بکلمه بغضِ ابداء و انْ اعْجَبَتَكَ نفْسَكَ و عَشِيرَتَكَ (۴۰، ج: ۲، ص: ۳۲۷)؛ «هرگز حرف زور از دهانت خارج مکن، گرچه از قدرت خود و خویشاوندانست مطمئن باشی».

در روش تلقین اثباتی، شخص به حضرت صادق(ع) عرض کرد: گاه در دلم اندیشه‌های کفر موج می‌زند. امام(ع) در مقام چاره‌جویی فرمودند: به زبانت بگو «لا اله الا الله» که مطابق است با دستور قرآن مبنی بر یاد خدا (و اذکر اسم ربک: انسان ۲۵). در تلقین فعلی، دستور قرآن بر پرهیز از راه رفتمن با تبخر را می‌توان شاهد آورد: «لا تمش فی الأرض مرحًا» (اسراء/۳۷).

تمام این دستورات، روشی برای اهتمام ورزیدن به بعد جسمانی هستند که خود نوعی تأثیر و تلقین است برای تربیت روحی انسان.

۳. ۵. حرکت جوهري و واقع گرایانه بودن تربیت

در فلسفه‌ی اخلاق، مکاتب اخلاقی و تربیتی را به دو دسته‌ی کلی تقسیم می‌کنند:

۱. مکاتب غیرواقع گرا که بر این عقیده‌اند که احکام و جملات اخلاقی از سخن جملات انسایی بوده، از هیچ واقعیت خارجی و نفس‌الامر حقیقی عینی حکایت نمی‌کنند؛ بلکه تنها انشائاتی هستند که از عقل فرد یا عقل جامعه و یا از خدا صادر می‌شوند.

مکاتب زیر را می‌توان نماینده‌ی این دیدگاه برشمرد:

۱-۱. احساس‌گرایی که پوزیتیویست‌های منطقی چون مورتیس شیلیک مبدع آنند (۴۵، ص: ۱۰۴)؛

۱-۲. توصیه‌گرایی که ریچارد مروین هیر نماینده‌ی آن است (۴۵)؛

۱-۳. قراردادگرایی که با فیلسوفانی چون توماس هایز و جان لاک شکل گرفته است (۱۹).

۲. مکاتب واقع گرا که معتقد‌ند گزاره‌های اخلاقی همه از سخن جملات خبری هستند که از عالم واقع حکایت دارند و مفاهیم اخلاقی یک سلسله انتزاعیات بیگانه از واقعیات عینی نمی‌باشند؛ بلکه همه گزاره‌هایی از سخن معقولات ثانی فلسفی‌اند که از امور واقعی و نفس‌الامری حکایت دارند. واقع گرایان به دو گروه طبیعی و مابعدالطبیعی قبل تقسیم‌اند که گروه اول واقعیت احکام اخلاقی را در طبیعت جست‌وجو می‌کنند و گروه دوم در مابعدالطبیعه. واقع گرایی را مکاتبی چند نماینده‌گی می‌کنند:

۲-۱. لذت‌گرایی اعم از لذت‌گرایی شخصی (آریستیپوسی) و اپیکوری که متفکرانی چون آریستیپوس، اپیکور، جان لاک، توماس هایز و دیوید هیوم از نماینده‌گان آن هستند (۳۷، ص: ۱۷۹)؛

- ۲-۲. سودگرایی که به فیلسوفانی چون جرمی بنتام، جان استوارت میل، جورج بارکلی و آر. بی. برانت نسبت داده شده است (۹۵، ص: ۳۷)؛
- ۲-۳. دیگرگرایی که آدام اسمیت طرفدار آن است (۲۰، ص: ۹۱-۹۲)؛
- ۲-۴. قدرتگرایی که فردیش نیچه بنیان‌گذار آن است (۳۹، ص: ۱۶۴)؛
- ۲-۵. وجدان‌گرایی که ژان ژاک روسو بدان معتقد است (۱۱، ص: ۵)؛
- ۲-۶. کلبیان با بنیان‌گذاری آنتیستنس که شاگرد سقراط بود (۱۸، ج: ۱، ص: ۳۲۶)؛
- ۲-۷. رواقیان که زنون آن را بنیان‌گذاری و دیوجانس سینوبی تکمیل نمود (همان)؛
- ۲-۸. نظریه‌ي اخلاقی اخلاقی کانت (۳۷، ص: ۳۱۹)؛
- ۲-۹. نظریه‌ي اخلاقی سعادتگرا که به سه فیلسوف یونانی، سقراط، افلاطون و ارسطو منسوب است (۱۱، ص: ۱۲۱) و اسلام نیز تقریباً آن را حمایت می‌کند.
- بدیهی است که نوع نگاه به مسایل اخلاقی، یعنی نگاه واقع‌گرایانه و غیرواقع‌گرایانه، پیامدها و لوازم مهمی را به دنبال خواهد داشت. از پیامدهای نگاه غیرواقع‌گرایانه این است که دیگر سخن از صدق و کذب گزاره‌های اخلاقی بی‌معناست؛ زیرا صدق و کذب یعنی مطابقت و عدم مطابقت با واقع که در مورد قضایای انشایی این حرف معنا ندارد.
- همچنان دیگر معیاری برای معقولیت احکام اخلاقی باقی نمی‌ماند. تبیین عقلانی و مستدل احکام اخلاقی تنها زمانی ممکن است که میان ارزش‌ها و حقایق عینی بتوان رابطه‌ای منطقی برقرار کرد. اما بر اساس انشایی بودن احکام اخلاقی، نه تنها رابطه‌ای منطقی در این قضایا وجود ندارد، که هیچ دلیل عقلی هم نمی‌تواند آن‌ها را اثبات یا رد کند؛ زیرا تمایل فرد یا جامعه را نمی‌توان با دلیل عقلی توجیه کرد.
- طبعاً بر اساس مکاتب غیرواقع‌گرایانه، احکام اخلاقی هر چند متعارض باشند، به یک اندازه قابل قبول‌اند که در این صورت، نوعی کثرت‌گرایی اخلاقی به وجود می‌آید. دیگر این که احکام اخلاقی دچار نسبیت می‌شوند؛ زیرا وقتی احکام اخلاقی تابع امیال شدند، قضاوت‌ها دچار تغییر و دگرگونی می‌گردند. تقسیم علوم به دستوری و توصیفی نیز برگرفته از همین نگاه خواهد بود؛ کلیه‌ی مکاتب واقع‌گرا گزاره‌های اخلاقی را از سخن علوم توصیفی می‌دانند و مکاتب غیرواقع‌گرا از سخن علوم دستوری.
- اینک می‌توان اذعان کرد که با توجه به اعتقاد به اصالت وجود و حرکت جوهري نفس و این که حرکت به نحوه‌ی وجود مربوط است، حرکت جدای از وجود نیست و جهان دارای یک وجود سیال است، اصالت وجود اقتضای عینیت داشتن، واقعیت داشتن و منشأ اثر بودن موجود را دارد (۳۲) و با عنایت به این که اعتقاد به اصالت وجود از مقدمات قطعی حرکت جوهري است، بر اساس این مبانی، وجود حرکت جوهري نفس به معنای رسیدن به

مرحله‌ای از وجود، یعنی مرحله‌ای از واقعیت و ملکات عینی نفسانی است که گزاره‌های اخلاقی در سطوح مختلف، از آن مرتبه حکایت می‌کنند. گویا نفس در مسیر اخلاقی خود به سمت کمالات و یا در کمالات، به واقعیتی حقیقی و مقامی معنوی نایل می‌آید. مواردی که در باب فضایل یا رذایل بیان می‌شود - مانند «غیبت، خوردن گوشت برادر مرده است» (حجرات/۱۲) یا «حسد، جسم را ذوب می‌کند» (۴، ص: ۳۰۰) یا «غضب، ایمان را فاسد می‌کند» (۳۸، ج: ۲، ص: ۳۰۲) - یک اعتبار و قرارداد نیست؛ بلکه یک واقعیت مؤثر و امر حقیقی است که این گزاره از آن حکایت دارد و انسان در سیر جوهری نفس خویش، به آن نایل می‌آید.

محقق با این بیان مدعی است که این دیدگاه - تفسیر واقع‌گرایانه از مسایل و احکام اخلاقی - با مبنای «حرکت جوهری نفس» سازگارتر و قابل اثبات‌تر است. بالطبع، این مبنا نیز همچون مبانی قبلی، اقتضای اصول و روش‌های خاص خود را دارد که به جهت پرهیز از اطاله، از بیان آن‌ها صرف نظر می‌شود.

یادداشت‌ها

1- character

2- personality

منابع

۱. قرآن کریم
۲. نهج البلاغه
۳. صحیفه‌ی سجادیه، (۱۳۸۰)، ترجمه صدرالدین بلاغی، تهران: دارالکتب الاسلامیه.
۴. آمدی، عبدالواحد بن محمد، (۱۳۶۶)، *تصنیف غرر الحکم*، تحقیق مصطفی درایتی، قم: مکتب الاعلام الاسلامی.
۵. ابن‌سینا، ابوعلی حسین بن عبدالله، (۱۳۷۸)، *الإشارات و التنبيهات*، تهران: المطبعه الحیدریه.
۶. _____ (۱۴۲۸)، *الشفا (الطبيعتيات)*، ج: ۱، قم: انتشارات ذوى القربى.
۷. ابن‌شعبه، حسن بن علی، (۱۳۸۲)، *تحف العقول عن آل الرسول*، ترجمه احمد جنتی، تهران: سازمان تبلیغات اسلامی.
۸. ابن‌قولویه، جعفر بن محمد، (۱۳۷۸)، *کامل الزیارات*، محقق جواد قیومی، قم: فقاوه.
۹. باقری، خسرو، (۱۳۸۰)، *تگاهی دوباره به تربیت اسلامی*، تهران: مدرسه.

۱۰. برن، زان، (۱۳۵۷)، *فلسفه‌ي پیکور*، ترجمه ابوالقاسم پورحسینی، تهران: امیرکبیر.
۱۱. بريه، اميل، (۱۳۵۶)، *تاریخ فلسفه در دوره‌ي یونانی*، ترجمه علی مراد داودی، تهران: دانشگاه تهران.
۱۲. جوادی آملی، عبدالله، (۱۳۷۷)، *صهباي حج، تنظيم و ويرايش حسن واعظی محمدی*، قم: اسراء.
۱۳. _____ (۱۳۸۱)، *تفسیر موضوعی قرآن کريم*، قم: اسراء.
۱۴. _____ (۱۳۸۰)، «حکمت متعالیه‌ي صدرالمتألهین» در مجموعه مقالات همایش جهانی بزرگ داشت حکیم صدرالمتألهین، ج: ۱، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
۱۵. حر عاملی، محمد بن حسن، (۱۳۶۷)، *وسائل الشیعه*، تهران: اسلامیه.
۱۶. خمینی، امام سیدروح الله، (۱۳۸۶)، *سر الصلوه: معراج السالكين و صلوه العارفین*، تهران: مؤسسه‌ي تنظيم و نشر آثار امام خمینی(ره).
۱۷. دیلمی، حسن بن ای الحسن، (۱۴۰۸ق)، *علام الدین*، قم: مؤسسه آل البيت.
۱۸. راسل، برتراند، (۱۳۷۳)، *تاریخ فلسفه‌ي غرب*، ترجمه نجف دریابندری، تهران: پرواز.
۱۹. روسو، زان ژاک، (۱۳۷۹)، *قرارداد اجتماعی*، ترجمه مرتضی کلانتری، تهران: آگاه.
۲۰. ژکس، (۱۳۶۲)، *فلسفه‌ي اخلاق (حکمت عملی)*، ترجمه ابوالقاسم پورحسینی، تهران: امیرکبیر.
۲۱. سعیدی‌مهر، محمد، (۱۳۷۸)، *کلام اسلامی*، تهران: کتاب مهر.
۲۲. سهورواني، شهاب‌الدین يحيى، (۱۳۸۰). مجموعه مصنفات شیخ اشراق، تصحیح و مقدمه هانری کریم، ج: ۲، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
۲۳. سيف، علی‌اکبر، (۱۳۸۰)، *روان‌شناسی تربیتی*، تهران: آگاه.
۲۴. شکوهی، غلام‌حسین، (۱۳۶۷)، *تعلیم و تربیت و مراحل آن*. مشهد: انتشارات آستان قدس رضوی.
۲۵. _____ (۱۳۸۳)، *مبانی و اصول آموزش و پرورش*، مشهد: انتشارات آستان قدس رضوی.
۲۶. صدر، سیدمحمدباقر، (بی‌تا)، *فلسفه‌ي ما*، تهران: انتشارات کتابخانه‌ي صدر.
۲۷. صدرالمتألهین، محمد بن ابراهیم (ملاصدر)، (۱۳۶۶)، *ال Shawahed al-Rabubiyyah fi al-Manahij al-Sulukiyyah*، تهران: سروش.

۲۸. ————— (۱۳۸۵)، *اسرار الآيات*، تصحیح محمد موسوی، تهران: حکمت.
۲۹. ————— (۱۳۸۶)، *المشاعر*، قم: بوستان کتاب قم.
۳۰. ————— (۱۴۲۸ق.)، *الحكمة المتعالیة فی الاسفار العقلیة* /الاربعه، قم: طلیعه النور.
۳۱. طباطبایی، سیدمحمدحسین، (۱۳۸۰)، *المیزان فی تفسیر القرآن*، قم: دفتر تبلیغات اسلامی حوزه‌ی علمیه قم.
۳۲. ————— (۱۳۸۰)، *نهاية الحکمة*، صحجه و علق علیه: عباس علی الزارعی السبزواری، قم: جامعه المدرسین الحوزه العلمیه بقم، مؤسسه نشر الاسلامیه.
۳۳. ————— (۱۳۸۱)، *انسان از آغاز تا انجام*، ترجمه صادق لاریجانی، قم: الزهراء.
۳۴. طبرسی، ابوالفضل علی بن حسن، (۱۳۸۵ق.)، *مشکاه الأنوار*، نجف: کتابخانه‌ی حیدریه.
۳۵. ————— (۱۴۰۸ق.)، *مکارم الاخلاق*، بیروت: دارالحوراء.
۳۶. طوسی، ابوجعفر محمد بن حسن، (۱۳۶۵)، *تهذیب الأحكام*، تهران: دارالکتب الاسلامیه.
۳۷. فرانکنا، ویلیام کی، (۱۳۷۶)، *فلسفه‌ی اخلاق*، ترجمه هادی صادقی، قم: طه.
۳۸. قمی، حاج شیخ عباس، (۱۳۸۴)، *مفاتیح الجنان*، تحقیق میرزا علی آل کوثر، قم: مجمع احیای فرهنگ اسلامی.
۳۹. کاپلستون، فردیک، (۱۳۸۰)، *تاریخ فلسفه از ولغ تا کانت*، ترجمه: اسماعیل سعادت و منوچهر بزرگمهر، تهران: علمی و فرهنگی و سروش.
۴۰. کلینی، محمد بن یعقوب، (۱۳۶۵)، *الكافی*، تهران: دارالکتب الاسلامیه.
۴۱. مجلسی، محمدباقر، (۱۹۸۳م)، *بحار الانوار الجامعه لدرر اخبار الائمه الاطهار*، بیروت: مؤسسه الوفاء.
۴۲. مصطفوی، حسن، (۱۳۷۴)، *التحقيق فی کلمات القرآن الکریم*، تهران: وزاره الثقافه و الارشاد الاسلامی.
۴۳. مظفر، محمدرضا، (۱۳۸۳)، *المنطق*، قم: اسماعیلیان.
۴۴. نراقی، مهدی بن ابی ذر، (۱۳۸۵)، *جامع السعادات*، ترجمه کریم فیضی، ج: ۲، قم: قائم آل محمد(عج).
۴۵. وارنوك، مری، (۱۳۸۰). *فلسفه‌ی اخلاق قرن ۲۰*، ترجمه ابوالقاسم فنایی، قم: بوستان کتاب قم.